муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 88 «Радуга» г. Волжского Волгоградской области»
(МДОУ д/с № 88)

Принята
Протокол педагогического совета
От 31.08.2021 № 4

Утверждено
Заведующем МДОУ д/с № 88
Е. В. Егоровой
Приказ от 01.09.2021 № 114

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 70C18E36DF28D0A1A4C28EFA1E4D8C87E9795E5D
Владелец: Егорова Екатерина Васильевна
Действителен: с 18.09.2020 до 18.12.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

образовательного процесса
в подготовительной группе №9 (6-7 лет)
на 2021-2022 учебный год

Разработчики программы:
Попова Н.С.
воспитатель
Дорофеева Н.В.
воспитатель

Волжский 2021

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной к школе группы № 9 «Цветик – семицветик» (6-8 лет) разработана воспитателями: Поповой Н. С., воспитатель первой квалификационной категории, Дорофеевой Н. В., воспитатель первой квалификационной категории.

Рабочая программа воспитателя строится на **основе Основной образовательной программы дошкольного образования** (ООП ДО) МДОУ д/с №88 "Радуга", принятой решением ПС №4 (протокол от 28 августа 2020 г.), основной образовательной программы дошкольного образования и на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой , на основе РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ МДОУ д/с №88 "Радуга", (принятой на ПС №3 от 26 мая 2021г. и утверждённая Приказом №39 от 11.01.2021г). Программа спроектирована с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников группы. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса дошкольников 6-8 лет.

Рабочая программа подготовительной к школе группы № 9 «Цветик – семицветик» разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 г. № 31 "О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155";
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26, утв. изменения (в ред. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 27.08.2015 N 41);
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204«О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
- Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642;

- -Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16);
- -Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р;

Организация учебно-воспитательного процесса в группе строится на педагогически обоснованном выборе *парциальных программ:*

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» И. А. Лыковой.
- Программа по экологическому образованию дошкольников «добро пожаловать в экологию!» О. А. Воронкевич.
- Парциальная программа «Раз-ступенька, два-ступенька…» авторов Петерсон Л. Г. и Холиной Н. П..
- Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет «Воспитание маленького волжанина» под редакцией Е. С. Евдокимовой.
- «Основы безопасности жизнедеятельности детей» под ред. Н.Н. Авдеевой, О. Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.
- «Веселые нотки» С. А. Бычкова.
- «Рисовашка» Е. А. Самохвалова.
- «Ритмический микс» Л. А. Холодкова.
- «В ритме сказок» Т. А. Урих.

1.1.1 Актуальность реализации программы.

Рабочая программа подготовительной группы предназначена для организации образовательной деятельности с детьми 6 - 8 лет.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая на его индивидуальные особенности.

При разработке программы учитывалось комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности.

Цель реализации АОП: создать ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

1.1.2 Цели.

Цель программы — развитие личности детей подготовительной группы в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Создать каждому ребенку подготовительной группы № 9 «Цветик – семицветик» в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активной практики в

разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

1.1.3 Задачи.

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Волгоградской области на основе примерной региональной программы образования детей дошкольного возраста «Воспитание маленького волжанина» под редакцией Евдокимовой Е. С.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Непрерывную организованную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе учебных занятий для детей 6-8 лет, игр-занятий (занятий-путешествий, занятий-загадок, сюжетно-игровых занятий и др.), образовательных и социально-игровых ситуаций для детей 6-8 лет.

2. Совместную деятельность педагогов с детьми через организацию разных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, художественно-продуктивной, музыкальной, литературной), режимных моментов.
3. Самостоятельную деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации рабочей программы дошкольного образования.

В основу приоритетов деятельности группы положены следующие факторы:

- ***учёт государственной политики;***
- ***особенности контингента детей и кадрового состава группы;***
- ***учёт запросов родителей;***
- ***особенности региона.***

1.1.4 Основные принципы и подходы.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей подготовительной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В связи со всем вышесказанным можно выделить основные принципы, заложенные в рабочую программу:

1. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
2. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
3. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
4. Принцип сотрудничества с семьей.
5. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
6. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
7. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

8. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

1.2 Значимые характеристики, в том числе характеристика особенностей развития детей подготовительной группы.

1.2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников подготовительной группы № 9 «Цветик – семицветик»

Общая численность детей в группе (возраст от 6 до 8 лет) – 26 человек. Мальчиков - 11, девочек – 15

Национальная принадлежность

Национальность	**Количество детей (чел.)**	**Процент детей, от общего кол-ва детей группы (%)**
русский	25	96
казахи	1	4

Сведения о семьях воспитанников группы

Общее количество семей – 26

Особенности семьи	**Количество семей**
Полная семья	23
Неполная семья	3
Многодетная семья *(3 и более ребенка)*	4
Семья с одним ребёнком	6
Семья с двумя детьми	15
Семья с опекуном	-
Проблемная семья	-
Этническая семья	-
Малообеспеченная семья	-

Оценка здоровья детей группы

Группа (возраст)	**Группа здоровья** (чел.)					**Физкультурная группа** (чел.)		
	I	II	III	IV	V	основная	подготовительная	специальная
подготовительная группа (6-7 лет)		25	1			23	2	1

№	**Ф.И ребенка**	**Группа здоровья**	**Физкультурная группа**	**Примечание**
1	Аршинова Олеся	II	спец.	
2	Аширова Вера	II	осн.	
3	Бадаква Таня	II	осн.	

4	Бардаков Демид	II	осн.	
5	Баяндин Максим	II	осн.	
6	Блохин Иван	II	осн.	
7	Бондаренко Милана	II	осн.	
8	Вавилова Калерия	II	осн.	
9	Варакин Саша	II	осн.	
10	Голубева Алена	II	осн.	
11	Деордиева Яна	II	осн.	
12	Железкова Даша	II	осн.	
13	Завьялова Аня	II	осн.	
14	Круглов Даниил	II	осн.	
15	Николаева Кристина	II	осн.	
16	Пономарева Мирослава	II	осн.	
17	Рузметов Руслан	II	подг.	
18	Телепнева Саша	II	осн.	
19	Усанов Коля	II	осн.	
20	Филатов Влад	II	осн.	
21	Хасенова Лаура	II	осн.	
22	Храмцов Миша	II	осн.	
23	Шарипова Вика	II	осн.	
24	Шенгереева Диана	III	подг.	
25	Шилин Демид	II	осн.	
26	Яшкин Семен	II	осн.	
27				
28				

ХАРАКТЕРИСТИКА ВОЗРАСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ДЕТЕЙ 6-8 ЛЕТ

Ребенок на пороге школы (6—8 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—8 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой

стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—8 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—8 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—8 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—8 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—8 лет у детей увеличивается объем

памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6—8 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—8 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.2.2 Календарный учебный график (продолжительность учебного года, сроки перерывов в организации непрерывной образовательной деятельности, продолжительность недели, сроки проведения праздничных и традиционных мероприятий, формы организации)

Календарный учебный график определяет продолжительность учебного года, сроки перерывов в организации непрерывной образовательной деятельности, продолжительность недели, сроки проведения праздничных и мероприятий.

Начало учебного года: 01.09.2021 г.

Окончание учебного года:31.05.2022 г.

Продолжительность учебной недели: 5 дней (понедельник – пятница).

Продолжительность учебного года: 35 недель.

Летний оздоровительный период: с 01.06.2022 г. по 31.08.2022 г.

Режим работы ДОУ в учебном году: с 07.00 до 19.00 ч.

Режим работы ДОУ в летний оздоровительный период: с 07.00 до 19.00 ч.

Мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками:

- ✓ с 02.09.2021 г. по 16.09.2021 г.
- ✓ 30.04.2022 г. по 22.05.2022 г.

1.2.3 Учебный план (сетки непрерывной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах, модель физического воспитания).

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	**Регламентируемая деятельность (НОД)**	**Нерегламентированная деятельность, час**	
		совместная	**самостоятельная**

		деятельность	деятельность
6-8 лет	3 по 30 мин	5,5 - 6	2,5-3

Формы организации непрерывной образовательной деятельности:

- ✓ подгрупповые,
- ✓ фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в подготовительной группе (дети седьмого года жизни) – 6 ч 30 мин.,

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности

для детей 6-8- го года жизни - не более 30 минут,

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут Непрерывная образовательная деятельность с детьми подготовительной группы осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2 раза в неделю продолжительностью 25 -30 минут (подготовительная группа)

Учебный план

Учитывая специфику дошкольного образования учебный план представляет собой сетки непрерывной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПин. Учитывается развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Сетка непрерывной образовательной деятельности в дошкольных группах

№п/п	Виды деятельности	Количество образовательных ситуаций в неделю
		Подготовительная группа
1.	Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой в неделю (1 – на открытом воздухе или бассейн)
2.	Коммуникативная деятельность	
2.1	Развитие речи	2 образовательные ситуации в неделю, а также во всех образовательных ситуациях
2.2	Подготовка к обучению грамоте	1 образовательная ситуация в 2 недели
3.	Познавательно – исследовательская деятельность	
3.1	Исследование Объектов живой и неживой природы, экпериментирование. Познание предметов и социального мира. Основы безопасного поведения.	1 образовательная ситуация в 2 недели 1 образовательная ситуация в неделю 1 образовательная ситуация в 2 недели
3.2	Математическое и сенсорное развитие	2 образовательные ситуации в неделю
4.	Изобразительная деятельность	
4.1	Рисование Лепка Аппликация	2 образовательные ситуации в неделю 1 образовательная ситуация в 4 недели 1 образовательная ситуация в 4 недели
4.1	Рисование Лепка Аппликация	2 образовательные ситуации в неделю 1 образовательная ситуация в 4 недели 1 образовательная ситуация в 4 недели
5.	Музыкальная деятельность	
2 музыкальных занятия в неделю		
Всего в неделю	**13 образовательных ситуаций и занятий**	

Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах в подготовительной группе

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	**Количество в неделю**
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их	Ежедневно

интересам	
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

На самостоятельную деятельность детей 6- 8 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) отводится не менее 3 – 4 часов

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	**Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю**
	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная	30 минут

деятельность на прогулке	
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

Модель организации физического воспитания (на основе действующего СанПиН)

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	**Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю**
	Подготовительная группа
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 8—10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15—20 минут
1.4.Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	
1.6. Занятия на тренажерах, плавание (при наличии условий), спортивные упражнения	1—2 раза в неделю 25—30 минут
2. Физкультурные занятия	
2.1.Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 25 минут
2.3.Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 25 минут
2.4. Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 25 минут
3. Спортивный досуг	
3.1.Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	2 раз в год
3.3.Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал

РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ № 9 «Цветик – семицветик»

Дни недели	**Образовательная область.** Направление деятельности / Время	
	I половина дня	**II половина дня**
Понедельник	$9^{\underline{00}}$ – $9^{\underline{30}}$ **Речевое развитие.** Коммуникативная деятельность *(развитие речи)* $9^{\underline{40}}$ – $10^{\underline{10}}$ **Художественно - эстетическое развитие** *(чтение художественной литературы)* $10^{\underline{40}}$ – $11^{\underline{10}}$ **Физическое развитие**. Двигательная деятельность	$15^{\underline{40}}$ – $16^{\underline{10}}$ **Художественно - эстетическое развитие**. Музыкальная деятельность
Вторник	$9^{\underline{00}}$ – $9^{\underline{30}}$ **Познавательное развитие.** Познавательно-исследовательская деятельность *(математическое и сенсорное развитие)* $9^{\underline{50}}$ – $10^{\underline{20}}$ **Художественно - эстетическое развитие**. Хореография. $10^{\underline{30}}$ – $11^{\underline{00}}$ **Познавательное развитие.** Познавательно-исследовательская деятельность *(математическое и сенсорное развитие)* $11^{\underline{25}}$ - $11^{\underline{55}}$ **Художественно - эстетическое развитие**. Музыкальная деятельность $12^{\underline{00}}$ – $12^{\underline{30}}$ **Художественно - эстетическое развитие**. Хореография.	$15^{\underline{10}}$ – $15^{\underline{40}}$ **Социально – коммуникативное развитие.** Познавательно-исследовательская деятельность (*экология 1/3 нед. краеведение 2 нед. этикет 4 нед.)*
Среда	$9^{\underline{30}}$ – $10^{\underline{00}}$ **Физическое развитие**. Двигательная деятельность	$15^{\underline{10}}$ – $15^{\underline{40}}$ **Художественно - эстетическое развитие** *(конструирование)*
Четверг	$9^{\underline{00}}$ – $9^{\underline{30}}$ **Речевое развитие**. Коммуникативная деятельность *(подготовка к обучению грамоте)* $9^{\underline{50}}$ – $10^{\underline{20}}$ **Художественно - эстетическое развитие**. Хореография. $10^{\underline{40}}$ – $11^{\underline{10}}$ **Физическое развитие**. Двигательная деятельность *(динамический час на прогулке)*	$15^{\underline{10}}$ – $15^{\underline{40}}$ **Социально – коммуникативное развитие.** Познавательно-исследовательская деятельность *(познание социального мира / основы безопасности жизнедеятельности)*
Пятница	$9^{\underline{00}}$ – $9^{\underline{30}}$ **Художественно - эстетическое развитие**. Изобразительная деятельность *(лепка / аппликация)*	$15^{\underline{10}}$ – $15^{\underline{40}}$ **Кружковая работа** *(АБВГДЕЙка)*

1.3 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров дошкольного образования**, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам для детей подготовительной группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы детьми, указанные в ФГОС ДО конкретизируются планируемыми результатами примерной и парциальных программ.

Программы	Планируемые результаты
Примерная программа «Детство»: Примерная образовательная программа дошкольного образования /Т.И.Бабаеой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2014.	см. раздел программы «Детство»: «Планируемые результаты освоения программы» стр.33
Воронкевич О. А. Парциальная программа. Добро пожаловать в экологию. - СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013.	см. раздел Педагогическая диагностика стр.46 *Хабарова Т.В., Шафигуллина Н.В.* - СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011.
Лыкова И.А. Цветные ладошки. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. – М.: «Цветной мир», 2013.	см. Педагогическая диагностика художественно-творческого развития детей дошкольного возраста (методика Казаковой Т.Г., Лыковой И.А.)
Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л. Основы безопасности жизнедеятельности детей. - СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2008.	см. программу *Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л.* Основы безопасности жизнедеятельности детей.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Подготовительная группа № 9 «Цветик – семицветик» функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 12-часового пребывания детей. Длительность пребывания детей в группе: с $07^{\underline{00}}$до $19^{\underline{00}}$ часов.

Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности и способствующий их гармоничному развитию. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 10 образовательных ситуаций. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня. Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурной, музыкальной деятельностью.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы. В процессе мониторинга исследуются: речевое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие и социально-

коммуникативное развитие ребёнка, путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

2.1.1 ДЕМОГРАФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе № 9 «Цветик – семицветик» воспитываются дети из полных (88%), из неполных (11%) и многодетных (15%) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные.

2.1.2 НАЦИОНАЛЬНО – КУЛЬТУРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ

Этнический состав воспитанников группы № 9 «цветик – семицветик»: русские, казахи, армяне. Основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в МДОУ осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Волгоградской области. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы и т.д..

2.1.3 КЛИМАТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Волгоградская область расположена в степной и полупустынной зонах. Климат области засушливый, с резко выраженной континентальностью. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика, точечный массаж по Уманской, упражнения для профилактики плоскостопия, зарядка после сна и тд. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
- теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

2.2 ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

2.2.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности
и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании,

ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,
о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Познавательное развитие» добавляется **парциальной программой** О. А. Воронкевич по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!»

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических

фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон),

выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
• Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями. • Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. • Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство. • Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени. • Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны. • Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.	• Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется. • Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны. • Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования. • Ребенок имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них. • Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны. • Ребенок не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы. • Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.

• Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира. • Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны. • Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.	

2.2.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря

Освоение умений:

- подбирать точные слова для выражения мысли;
- выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.;
- находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
• Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко	• Ребенок не стремится к сотрудничеству со сверстниками

знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность. • Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни. • Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. • В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника. • Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр. • Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов. • Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.	при выполнении заданий, поручений. • Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения. • Не проявляет интереса к письменной речи. • В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи. • Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого. • Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов. • При восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.

2.2.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» добавляется **парциальными программами:**

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» И. А. Лыковой.
- «Веселые нотки» С. А. Бычкова.
- «Рисовашка» Е. А. Самохвалова.
- «Ритмический микс» Л. А. Холодкова.
- «В ритме сказок» Т. А. Урих.

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета.

Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение.

Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов — признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизированные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
• Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения. • Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных	• Ребенок не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством. • Рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности. • Показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами. • Затрудняется в планировании

промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства. • Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность. • Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.	работы. • Конфликтно участвует в коллективном творчестве.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей.

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра,

тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
• Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать. • Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения. • Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся. • Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с	• Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен. • Ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся. • При восприятии литературного произведения не понимает его содержание, не может понять авторской позиции, нечувствителен к языку. • Невыразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в

помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества. • Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее. • Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.	литературных играх. • Пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх либо является зрителем, либо невыразительно передает образ второстепенного героя.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.
6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

• Развита культура слушательского восприятия. • Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями. • Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов. • Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках. • Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания. • Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.	• Ребенок не активен в некоторых видах музыкальной деятельности. • Не узнает музыку известных композиторов. • Имеет слабые навыки вокального пения. • Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой. • Не принимает активного участия в театрализации. • Слабо развиты музыкальные способности.

2.2.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

<u>Задачи образовательной деятельности</u>

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.

2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.

Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по

узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5Ч10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.

Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. *Метание.* Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. Точное поражение цели.

Лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр.

Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
• Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные). • В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость. • Осознает зависимость между	• В двигательной деятельности ребенок затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости. • Допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений. • Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке. • Допускает нарушение правил в

качеством выполнения упражнения и его результатом. • Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях. • Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта. • Имеет начальные представления о некоторых видах спорта. • Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его. • Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья. • Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).	подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности. • Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении. • Проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками). • Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.

2.2.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование

позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» добавляется **парциальными программами** «Безопасность» Н.Н. Авдеевой, О. Л. Князевой.

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
• Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их. • Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам. • Имеет представления о нравственных качествах людей,	• Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно, хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения. Привычка самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями. • Ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию

оценивает поступки с позиции известных правил и норм. • Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках. • Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями. • Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.	партнеров, найти взаимопонимание. • Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог. • Ребенок слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым). • Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.
3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения

желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
• Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком. • Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании. • Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его. • Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата. • Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.	• Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности. • Представления о профессиях поверхностные, ребенок затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда. • Недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходимы эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого. • Испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
• Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе. • Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию. • Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице. • Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами. • Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.	• Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения. • Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями). • Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр. • Проявляет неосторожность при общении с животными. • Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр. • Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.

2.3 ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка (планирование на каждый день);
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать; — соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития их детей.

Формы организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность	**Виды детской деятельности**	**Формы образовательной деятельности**
Физическое развитие	Двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, трудовая, музыкальная, чтение художественной литературы.	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные перебежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки, дни здоровья, экскурсии, реализация проектов, групповая непосредственная

		образовательная деятельность с детьми в зале. Игровые упражнения, упражнения на развитие мелкой моторики, пальчиковые игры, дидактические игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, двигательная активность на прогулке, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины
«Социально-коммуникативное развитие»	Игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкальная, чтение художественной литературы, продуктивная.	Игры с правилами, сюжетно-ролевые, режиссерские игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, игровые и бытовые проблемные ситуации, дидактические игры, беседы, викторины, рассматривание картин и иллюстраций, слушание и обсуждение художественных произведений, изготовление поделок, создание макетов.

Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, двигательная, коммуникативная, продуктивная (конструктивная), трудовая, музыкальная.	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных познавательных ситуаций, беседы, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины.
Речевое развитие	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, музыкальная, продуктивная, трудовая, двигательная.	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, составление и отгадывание загадок, досуги, праздники и развлечения. Беседы, слушание художественных произведений, игровые проблемные ситуации, чтение, разучивание стихов, драматизация, театрализация, викторины.
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность, познавательно - исследовательская, музыкальная, коммуникативная, двигательная, коммуникативная, игровая.	Рисование, лепка, аппликация, ручной труд. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, имитационно-театрализованные, хороводные, музыкальные игры, творческие досуги,

		праздники и развлечения.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций:

- партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);
- передачи опыта («Люди обычно это делают так»);
- обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»).

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

2.4 ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. **Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно **образовательные ситуации носят комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. **Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели**. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах:

- дидактические и сюжетно-дидактические,
- развивающие, подвижные игры,
- игры-путешествия,
- игровые проблемные ситуации,
- игры-инсценировки,
- игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). **В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности** она **занимает отдельное место**, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая **в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка**. **В режимных процессах, в свободной детской деятельности** воспитатель **создает** по мере необходимости **дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации**, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая **в утренний отрезок времени**,
включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая **во время прогулки**, **включает**:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. **Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер**.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера

воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5 СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.
В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу.

Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Переход в старшую группу связан с *изменением статуса дошкольников в детском саду*. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

2.6 ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

В основу совместной деятельности дошкольного учреждения и семьи заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу развития, образования и воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	**Формы участия**	**Периодичность сотрудничества**
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос - Интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - Помощь в создании предметно-развивающей среды.	Постоянно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания.	По годовому плану По возникшей необходимости
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми. - Семейные клубы - Семейные гостиные. - Участие в творческих выставках, смотрах-	Постоянно по годовому плану

	конкурсах. - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. - Экскурсии.	

Знакомство с семьей: встреча-знакомство, анкетирование семьи.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации детских праздников, конкурсов, семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Информирование родителей о заболевании ребенка, разрешение психологических проблем, связанных с ним, отказ от дезадаптивных идей и поведения, обучение навыкам эффективного взаимодействия с малышом и другими членами семьи.

Совместные занятия специалистов с ребенком и его родителями позволят вовлечь семью в процесс сопровождения, предварительно добившись некоторого уровня осознания ее членами того, что между ними нет нормального взаимодействия.

При необходимости, родителям предусмотрено оказание помощи в переплетении семейных проблем. Предоставление возможности родителям осознать природу негативных и позитивных внутрисемейных процессов, найти ресурсы для адаптации к особенностям развития ребенка и для стабилизации семейной жизни. В ходе консультирования родителей, специалистом предусмотрено работать с их внутренними ресурсами, помочь принять болезнь ребенка и вернуть ощущение жизни. При этом специалистов должны осуществлять свой подход к каждому взрослому, используя различные комбинации психотехник.

Также немаловажным является создание и правильное оформление информационного стенда для родителей, что позволяет своевременно сообщать им о предстоящих мероприятиях, знакомить с новинками литературы для родителей, а также оказывать консультации по различным вопросам воспитания.

Взаимодействие с семьей ребенка также благоприятно сказывается на обогащении развивающей среды группы, где находится данный ребенок.

В новом учебном году планируется привлечение родителей к созданию наглядных пособий, материала, подручных средств, необходимых для ребенка для успешной деятельности в детском саду.

Среди них:

- изготовление коммуникативной доски;
- средства для занятий с воспитателем и учителем-логопедом, педагогом дополнительного образования.

План взаимодействия с семьями воспитанников подготовительной группы № 9 «Цветик – семиицветик»

Месяц	Содержание
сентябрь	1)Анкетирование родителей с целью изучения социально-педагогических условий семейного воспитания, а также эмоционального самочувствия ребенка в семье «Проблемы предшкольной подготовки». 2) Информация в родительском уголке: «Режим детского сада». 3) Родительское собрание: «Возрастные особенности детей 6-7 лет» (совместно со специалистами ДОУ). 4)Консультация на медицинскую тему: «Профилактические прививки. Все о них». 3)Создание в группе музея колокольчиков «Голоса России». 4) Информация (ширма): «Правила пожарной безопасности». 5)Индивидуальные беседы: «Особенности умственного развития детей подготовительной группы». 6) День открытых дверей: открытый урок «Моя малая Родина» с участием родителей. Проект с участием детей и родителей «Мир вокруг нас. Кто такие индейцы?»
октябрь	1)Мероприятие, посвященное ко дню пожилых людей, проведенное совместно с музыкальным руководителем. 2)Утренник**:** «Осень, осень, в гости просим». 3)Памятка для родителей «Семь правил для взрослых». 4)Проект создания музея «Голоса России». 5) Выставка поделок из природного материала (в рамках проектной деятельности), «Интересные дома для индейцев». 6)Изготовление поздравительных открыток, поделок ко дню пожилых людей. 7)Посещение выставок художников города Волжского.
ноябрь	1) Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа. 2) Информация (ширма): «Словесные игры. Делаем артикуляционную гимнастику дома». 3) Консультации на педагогическую тему: «Готовим детей к школе. Что это значит?», «Одежда детей в группе». 4) Фотовернисаж «Осенние прогулки по городу с семьей». 5) Выставка совместного творчества «Осенняя кладовая». 6) Консультация на педагогическую тему: «Воспитание ответственности у детей дошкольного возраста». 7) Конкурсно - игровая программа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны!»
декабрь	1) Родительское собрание: «Психологическая готовность ребенка к школе». 2)Утренник**:** «Новый год». 3)Консультация на медицинскую тему: «Зимние травмы», «ОРЗ. Профилактика». 4)Памятка для родителей будущих первоклассников. 5)Беседа с родителями «Культура поведения родителей и детей на празднике».

	6) Зимние забавы, развлечения с родителями. 7) Новогоднее чаепитие. 8) Выставка поделок «Зимушка-красавица детворе всей нравится».
январь	1) Совместная трудовая деятельность (лепим фигурки из снега), «Сказка в гости к нам пришла». 2) Консультация на медицинскую тему: «Роль семьи в физическом воспитании ребенка». 3) Консультация на педагогическую тему: «Как провести выходной день с ребёнком?», «Готовим руку дошкольника к письму». 4) Информация (ширма): «Как мы формируем патриотические чувства у детей (из опыта семейного воспитания)». 5) Ширма: «Из опыта семейного воспитания». 6) Мастерская для родителей: «Изготавливаем массажный коврик».
февраль	1) Развлечение совместное с папами, посвященное Дню защитника Отечества: «В здоровом теле - здоровый дух». 2) Консультация на тему «Всегда ли мы правы? Воспитание толерантности в себе и ребенке». 3) Консультация на педагогическую тему: «Отец, как воспитатель!». 4) Информация (ширма): «Роль отца в семье и в воспитании детей». 5) Фотовыставка «Наши прадеды – защитники Отечества».
март	1) Утренник**:** «8 марта». 2) Консультация на медицинскую тему: «Памятка о вредных привычках в питании». 3) Консультация на педагогическую тему: «Семья и семейные ценности». 4) Информация (ширма): «Витаминный календарь. Весна». 5) Тематический день «Рыцари и дамы». 6) Выставка рисунков «Моя бабушка - лучше всех». 7) Фотовыставка «Мама и я, счастливые мгновения».
апрель	1) Анкетирование: «Компьютер. Польза и вред детскому организму». 2) Консультация на медицинскую тему: «Осанка. Профилактика заболеваний». 3) Консультация на педагогическую тему: «Развитие творческих способностей ребенка». 4) Информация (ширма): «День космонавтики». 5) Выставка совместных работ родителей с детьми: «Я знаю правила дорожного движения!». 6) Оформление стенда «День Победы». 7) Субботник по благоустройству участка группы.
май	1) Выпускной: «До свиданья, детский сад!». 2) Круглый стол «Азбука дорожных наук» (совместно с музыкальным руководителем). 3) Консультация на педагогическую тему: «Безопасность детей на дороге»; 4) Информация (ширма): «Времена года. Лето». 5) Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей». 6) Папка-передвижка «Красный, жёлтый, зелёный».

2.7 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ

При проведении диагностики используется научно-методическое пособие Бабаевой Т.И., Гогоберидзе А.Г. Мониторинг в детском саду. – СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2011. и пособие Верещагиной Н.В. Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации. – СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2014.

2.8 РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

Развитие личности дошкольника – уникальный процесс, обусловленный разнообразным взаимодействием ребенка с окружающим миром.

Региональная культура является первым шагом в освоении общечеловеческих богатств мировой культуры, в формировании собственной личности. Она имеет свое культурное наследие, свои культурные ценности. Русская земля щедра талантами, и в каждом регионе есть свои герои. Изучать традиции и культуру своего края необходимо уже в дошкольном возрасте. Задача эта сложная.

В группе реализуем примерную региональную программу образования детей дошкольного возраста (от 3 - 7 лет) «Воспитание маленького Волжанина» под ред. Е.С. Евдокимовой, 2014г. Программа отражает специфику культурно-исторических, этнических, социально-экономических, климатических условий Нижневолжского региона.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Нормативно – правовой и методологической основой программы являются:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ (от 29.12.2012 №273-ФЗ)»;
- Федеральные государственные образовательные стандарты ДО (Приказ №1155 от 17 октября 2013г.);
- государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ»; - областная целевая программа «Патриотическое воспитание граждан (от 22 сентября 2011г. №1368-р);
- закон Волгоградской области об экологическом образовании в Волгоградской области (от 15 мая 2003г., №825-ОД);
- теория гуманно – личностного подхода к детям.

Цель программы:

- объединение усилий детского сада и семьи, в становлении, развитии, воспитании в ребёнке Благородного Гражданина.

Задачи:

- определение целей – ориентиров для каждого участника воспитательно – образовательного процесса (педагогов, родителей, детей), направляющих внимание педагогов и родителей как на развитие актуальных для жизни ребёнка

интегративных качеств, так и на саморазвитие и совершенствование воспитывающих взрослых, как главного условия воспитания гражданина;

- разработка содержания образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с ребёнком, во первых, обеспечивающего воспитаннику возможность познать природу, историю, искусство и культуру родного грая – Нижнего Поволжья, эмоционально откликаться на предъявляемые педагогами и родителями образы; во – вторых, позволяющего успешно формировать основы картины мира.

Принципы программы:

- принцип гуманизации образования;
- принцип природосообразности;
- принцип деятельностной направленности образования;
- принцип осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых и развития;
- принцип регионализации образования;
- принцип непрерывности;
- принцип интеграции.

Основные направления:

- Природа родного края – Нижнего Поволжья;
- История и культура родного края - Нижнего Поволжья;
- Искусство родного края - Нижнего Поволжья (в области изобразительного искусства, архитектуры, музыки, литературы, театра).

Календарно – тематический план

Подготовительная группа

Задачи образовательной деятельности:

1. Продолжать развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родной город красивыми, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.
3. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях малой родины, культурных мероприятиях и социальных акциях.
4. Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн).
5. Развивать чувство гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, воспитывать бережное отношение к родному городу.
6. Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Содержание краеведения в подготовительной группе может быть представлено в виде нескольких тем проектной деятельности старших дошкольников: «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов» и других.

Содержание образовательной деятельности

У родного города есть свое название (имя), которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Названия улиц

могут рассказывать о людях, событиях, хранить память о чем - либо. В городе есть памятники — они напоминают о людях, которые жили раньше, их делах. Малая родина гордится своими известными защитниками отечества, писателями, художниками. В городе происходили раньше и происходят сейчас разные события, которые связаны с функциями города (выпускают автомобили, делают трубы, изготавливают шины, проводят выставки и концерты). В городе трудятся родители. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. В городе строят новые и красивые дома, районы. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Организация опыта освоения программы

Создавать условия для рассматривания иллюстративного материала, слайдов отображающих основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная функции, функция отдыха и развлечений), исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Рассказывать детям о событиях, повествующих о жизни города, его истории и современной жизни, архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением функций этих сооружений. Использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений, прорисовывать и размещать макеты архитектурных сооружений на детализированной карте города, принимать участие в играх в «город-мечту» (что могло бы здесь находиться и происходить). Используя проектную деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулировать проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию). Стимулировать выдвижение детьми гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде. Развивать проявления инициативы детей в играх-путешествиях по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию. Создавать условия для участия детей в играх-экспериментированиях и исследовательской деятельности, позволяющей детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде. Подводить к пониманию значения в городской среде разнообразных элементов: венков славы, изображений ветвей деревьев. Рассказывать детям истории, легенды, мифы, связанные с прошлым родного города, названиями улиц, площадей. Способствовать развитию творческого воображения детей на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинениях загадок, изобразительной деятельности. Стимулировать детей к собиранию коллекций и созданию мини-музеев, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей). Организовывать участие детей в жизни родного города (традициях, праздниках), содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни (сделать открытки для ветеранов, принять участие в городских акциях и др.).

Итоги освоения содержания программы:

Достижения ребенка

***Что нас радует*:**

- Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.
- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и на центральных улицах родного города.
- Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.
- Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.
- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование.
- Проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. п.).

Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий педагогов и родителей:

- Для ребенка характерно незначительное проявление интереса и выраженного положительного эмоционального отношения к малой родине.
- Ребенок без удовольствия отражает впечатления о городе в деятельности.
- Не стремится к проявлению инициативы в социально значимых делах, связанных с жизнью родного города.
- Представления о малой родине поверхностны, часто искажены.
-

Календарно – тематический планирование для детей 6-9 лет:

Месяц	Тема	Содержание	Литература
СЕНТЯБРЬ	Город детства моих родителей	Какой он: город детства родителей наших воспитанников? Чем он отличается от города современного детства? Чем похож?	*стр. 73* *Евдокимова Е.С.* Воспитание маленького волжанина: Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет. - М: «ПЛАНЕТА», 2014.
ОКТЯБРЬ	Тайны родного города	Есть ли у вашего города тайны? Как и где о них можно узнать?	*стр.74*

НОЯБРЬ	Город труженик. В мире профессий	Почему город называют тружеником?	*стр.75*
ДЕКАБРЬ	Город красавец	Почему город называют красавцем? Кто делает его красивым?	*стр.76*
ЯНВАРЬ	Город отдыхает: праздничная культура	Что мы знаем о том, как отдыхали наши родители и прародители?	*стр.77*
ФЕВРАЛЬ	Город-герой Волгоград	Почему город Волгоград наградили звездой героя?	*стр.78*
МАРТ	Семья в театре, театр в семье	Что мы знаем о театрах нашего города?	*Стр.80*
АПРЕЛЬ	Родная земля	Как люди пользуются дарами родной земли? Как не навредить природе родного края?	*стр.81*
МАЙ	Столица мира и согласия	Почему жителям волгоградской земли важен мир? Почему во всех городах и поселках Волгоградской области есть своя улица Мира?	*стр.82*

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.2 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Материально-технические условия реализации программы соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;
- правилам пожарной безопасности;

- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

Материально-техническое оснащение подготовительной к школе группы перечислено в паспорте группы. Кроме групповых помещений для успешной реализации Программы используются: кабинет учителя-логопеда, медицинский кабинет, кабинет педагога-психолога, музыкального руководителя; спортивный и музыкальный залы.

На прогулках максимально используется территория ДОУ: площадка для прогулок, физкультурная площадка, летняя площадка для бесед и творчества детей, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий детей (огород, клумбы, зелёная зона).

ДОУ оснащено компьютерной техникой, которая используется для реализации программы.

Программное - методическое обеспечение подготовительной группы № 9 «Цветик – семицветик»:

Познавательное развитие	З.А.Михайлова, И.Н.Чеплашкина Предматематические игры для детей дошкольного возраста.Детство-Пресс.2011г. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7лет. Волгоград 2012г. Н.А.Рыжова Программа «Наш дом-природа» Москва «Карапуз-Дидактика»2005г. Н.А.Рыжова Лаборатория в детском саду и дома. Москва «Линка-Пресс» 2012г. Н.А.Рыжова,С.И.Мусиенко Вода вокруг нас. Москва «Обруч»2011г. Н.А.Рыжова,С.И.Мусиенко Воздух вокруг нас .Москва «Обруч»2011г. Н.Н.Гладышева, Ю.Б. Сержантова. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе Детство. Подготовительная группа. Волгоград. План-программа педагогического процесса в детском саду под редакцией З.А.Михайловой. Детство-Пресс.2010г. Л.В. Минкевич. Математика в детском саду» подготовительная группа. Москва Издательство «Скрипторий 2003» 2013 З.А.Ефанова, А.В.Елоева,О.В.Богданова. Комплексные занятия по программе «Детство» Старшая группа. Волгоград. Е.А.Мартынова. Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство»» Подготовительная группа. Волгоград. Т.Г.Харько. Сказки фиолетового леса. Методика

	познавательно-твоческого развития дошкольников. Старшая группа. Санкт-Петербург Детство –Пресс 2013г. И.Н.Чеплашкина, Л.Ю.Зуева,под редакцией З.А.Михайловой Рабочая тетрадь «Раз-ступенька, два-ступенька…» авторов Петерсон Л. Г. и Холиной Н. П., Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. С-Пб Детство-Пресс 2016г. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 6-7 лет. Подготовительная группа Н.В.Нищеева Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. подготовительная группа. Детство-Пресс 2014г. Л.Г.Киреева «Играем в экономику»,издательство «Учитель» 2008г. Т.П.Епанешникова Дошкольник в мире экономики С-Пб «Детство-Пресс» 2013г.
Речевое развитие	О.С.Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. Москва.2011г. А.В.Щеткин Театральная деятельность в детском саду. Москва «Мозаика-синтез» 2008г. М.В.Юдаева «Хрестоматия для дошкольников» Издательство «Самовар» Москва 2014 О.С.Ушакова Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. ОООТЦ «Сфера» 2014г. Н.В.Нищеева Обучение грамоте детей дошкольного возраста. С-Пб.Детство –Пресс 2015г. О.С.Ушакова Развитие речи и творчества дошкольников ОООТЦ «Сфера» 2014г.
Художественное эстетическое развитие	С.Афонькин.Е.Афонькина Уроки оригами в школе и дома.Москва.1999г. С.В.Соколова «Оригами для младших дошкольников» Санкт-Петербург. Детство – пресс 2004
Физическое развитие	Л.А.Уланова, С.О.Иордан Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет .Детство –Пресс2010г. М.Безруких, Т.Филлиппова. Рабочая тетрадь Разговор о правильном питании.
Социально-коммуникативное развитие	Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Безопасность. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007. О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина Программа «Я, ТЫ, МЫ» Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста. Издательство «Дрофа» 2000г.

Перечень методических пособий
подготовительной группы № 9 «Цветик – семицветик»

Познавательное развитие	Развивающие игры В.В.Воскобовича: Счетовозик; Чудо крестики 1, чудо крестики 3; Лепестки; Геоконт малый; Игровизор 3 шт.; Кораблик Плюх-плюх; Квадрат Воскобовича четырехцветный 3 шт.; Квадрат Воскобовича двухцветный 2 шт.; Игра головоломка «Три кольца» З.А.Михайловой; Цветные счетные палочки Кюизенера 2 шт.; Логические блоки Дьенеша 2шт.; Чудо цветик; Прозрачный квадрат (нетающие льдинки озера Айс) 2 шт.; Герои: мальчик Гео, ворон Метр, Долька, луч Владыка, Паучок; Радужные гномики; Коврограф малый; Чудо-кубики для игры «Сложи узор» (альбом); Д/и «Сложи узор»(кубики); Д/и «Хамелеон» (кубики) «Дом с колокольчиком» (альбом-игра); «На златом крыльце» (игры с цветными счетными палочками Кюизинера); Д/и «Изучаем время»; Д/и «Цифры»; Д/и «Фигуры вокруг нас»; Д/и «Учимся считать»; Д/и «Чей домик»; Д/и «Где что растет»; Коврограф «Ларчик»и набор игр у нему Д/и «По лесной дорожке» Д/и «Царевна лягушка» Д/и «Логические блоки Дьенеша» Д/и «Палочки Кюизинера» Д/и «Чудо – пуговица» Д/и «Собери подарок» Д/и «Где моя мама» Д/и «Немо» (серия в морских глубинах, лесные жители, мир насекомых, дикие тропики) Правила поведения в природе (альбом) Развивающая игра «Сложи квадрат»Никитина Глобус-макет Земли

	Картотека игр математического содержания Логическая игра «Колумбово яйцо» Логическая игра «Танграм» Картотека математических пословиц и поговорок Картотека математических загадок Картотека математических задач-шуток Схемы для игр «Колумбово яйцо» и «Танграм» Д/и «Лабиринты» Д/и «Собери подарок» Д/и «Найди третий лишний»
Речевое развитие	Д/и – обобщение «Противоположности» Демонстрационный материал: «Зимующие и кочующие птицы» «Овощи» «Фрукты» «Звери средней полосы» «Перелетные птицы»
Художественное эстетическое развитие	Д/и «Цвета и оттенки» Схемы для конструирования Пазлы Деревянный конструктор «Усадьба» Деревянный конструктор «Избушка на курьих ножках» Магнитный театр «День на ферме» Магнитный театр «Верные друзья» Театр на магнитах «Теремок» Театр на магнитах «Три поросенка» Пазлы «Сказки» Маски для театральной деятельности «Репка» Маски для театральной деятельности «Животные» Маски для театральной деятельности «Овощи и фрукты» Театр на палочках «Теремок» Пальчиковый театр «Гуси-лебеди» Пальчиковый театр «Красная шапочка» Пальчиковый театр «Три поросенка» Пальчиковый театр резиновый «Для русских народных сказок» Кукольный театр «Аленький цветочек» Кукольный театр «Волк и козлята» Кукольный театр «Три медведя» Кукольный театр «Курочка-Ряба»
Физическое развитие	Д/и «Собери зимний вид спорта» Картотека подвижных игр Демонстрационный материал «Предметы личной гигиены»

	Картотека видов спорта Комплексы утренней гимнастики, физ.минуток и гимнастики после пробуждения Альбом «Талисманы Олимпийских игр» Картотека зимних спортивных игр Маски для подвижных игр Игра «Кольцеброс» Игра «Баскетбол» Игра «Сбей птичку» Игра «Дартс» Игра «Самый ловкий» Игра«Хвостики»
Социально-коммуникативное развитие	Д/и «Сложи герб г.Волжского» Демонстрационный материал «Народы мира» Д/и «Путешествие по миру» Д/и «Наша Родина» «Семья» игра-лото Демонстрационный материал «Славянская семья. Родство и занятия» «Азбука г.Волжского в фотографиях» Фотоальбом Игра – театр на палочках «Семья» Д/и «Одень куклу по погоде» Д/и «Вредно-полезно»

РЕЖИМ ДНЯ
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ № 9 «ЦВЕТИК _ СЕМИЦВЕТИК»

РЕЖИМ ДНЯ В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режимные моменты	**Время**
Холодный период года (сентябрь-май)	
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность.	**07.00 - 08.25**
Завтрак.	**08.25 - 08.50**
Игры, подготовка к образовательной деятельности.	**08.50 - 09.00**
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	**09.00 - 10.40**
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	**10.40 - 12.20**
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам.	**12.20 - 12.40**
Подготовка к обеду, обед.	**12.40 - 13.10**
Релаксирующая гимнастика перед сном.	**13.10 - 13.15**
Подготовка ко сну, сон.	**13.15 - 15.00**
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры.	**15.00 - 15.30**

Подготовка к полднику, полдник.	**15.30 - 15.55**
Игры, досуги, кружки, занятия. Самостоятельная деятельность по интересам, общение.	**15.55 - 16.55**
Подготовка к прогулке, прогулка.	**16.55 - 18.20**
Уход домой.	**до 19.00**

РЕЖИМ ДНЯ В ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режимные моменты	**Время**
Теплый период года (июнь-август)	
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность.	**07.00 - 08.25**
Завтрак.	**08.25 - 08.50**
Игры, подготовка к образовательной деятельности.	**08.50 - 09.30**
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	**09.30 - 12.20**
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам.	**12.20 - 12.40**
Подготовка к обеду, обед.	**12.40 - 13.10**
Релаксирующая гимнастика перед сном.	**13.10 - 13.15**
Подготовка ко сну, сон.	**13.15 - 15.00**
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры.	**15.00 - 15.30**
Подготовка к полднику, полдник.	**15.30 - 15.55**
Игры, досуги, кружки, занятия, самостоятельная деятельность по интересам, общение.	**15.55 - 16.55**
Подготовка к прогулке, прогулка.	**16.55 - 18.20**
Уход домой.	**до 19.00**

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 10 минут
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
Подвижные игры (*сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты и т.д.*) и физические упражнения на прогулке	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 минут

Закаливающие процедуры	Ежедневно
Дыхательная гимнастика	Ежедневно во время утренней зарядки, после сна
Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 30 минут
Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 30 минут
Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 30 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
Спортивные праздники	2 раза в год
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц

Закаливание проводится с учетом следующих принципов:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка, степени тренированности организма;
- комплексное использование факторов природы;
- последовательное расширение зон воздействия;
- систематическое проведение;
- создание позитивного эмоционального настроя.

ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка;
• окружающей природе;
• миру искусства и литературы;
• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
• сезонным явлениям;
• народной культуре и традициям.

На основе выше перечисленных традиционных событий, праздников, мероприятий построены комплексно-тематический план, план культурно-досуговой деятельности.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ

Месяц	Неделя	Тематика недели	Задачи	Мероприятие
СЕНТЯБРЬ	**День Знаний (01 сентября 2021 г.)**			
	1	Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники? (с 01.09 по 03.09)	Формировать эмоционально положительное отношение к школе, интерес к школьному обучению и активное стремление к будущей социально-личностной позиции школьника.	Музыкальное развлечение «День Знаний». Урок на тему «Моя малая Родина» с участием родителей группы. Фото - выставка коллажей на тему «1 сентября в нашей семье» (совместно с родителями). Акция «Обнимем детский сад вместе»
	2	Я и мои друзья «Одногруппники». (с 06.09 по 10.09)	Формирование представлений о том, что дети подготовительной группы – самые старшие в детском саду. Развитие интереса к сверстникам, их увлечениям. Выработка правил организации жизни и совместной деятельности в	День открытых дверей для родителей: открытое занятие «Дом дружбы»

			группе. Формирование дружеских отношений и представлений о группе.	
	3	Впечатление о лете «Лето - это маленькая жизнь». (с 13.09 по 17.09)	Отражение в разных видах деятельности (коммуникативной, изобразительной, математической, игровой) впечатление от летнего отдыха, путешествий. Развитие интереса к разным формам (игры, хобби, досуг, труд по интересам и др.) и видам отдыха (путешествия, отдых на даче, отдых в городе)	Фоторепортаж «Лето-это маленькая жизнь!».
	4	Осень. Осенние настроения. (с 20.09 по 24.09)	Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Воспитание разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи.	Выставка поделок «Осенняя кладовая» (совместно с родителями)
	День дошкольного работника (27 сентября 2021 г.)			
ОКТЯБРЬ	1	День воспитателя и всех дошкольных работников. (с 27.09 по 30.09)	Совершенствовать первичные представления о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саде как ближайшем социуме. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость.	
	Международный день пожилого человека (01 октября 2021 г.)			
	2	День почитания старших. (с 04.10 по 08.10)	Воспитывать уважения к пожилым людям как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную	Концерт «День почитания старших». Чаепитие в группе.

			деятельность и другими достижениями, с ролью старшего поколения в семье.	
	3	Дары осени: осенние угощения. (с 11.10 по15.10)	Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами. Ознакомление с правилами правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд из овощей и фруктов, подготовка ко дню дегустатора. Фотографирование блюд, запись рецептов взрослыми под диктовку детей. Оформление книги рецептов.	Книга рецептов «Осенние угощения» (осенние салаты, бутерброды). Проведение тематического дня дегустатора фруктовых и овощных блюд. Презентация книги рецептов.
	4	Уборка урожая. (с 18.10 по 22.10)	Знакомство с уборочной техникой, трудовыми процессами людей по уборке урожая. Знакомство со способами сохранения урожая, заготовка фруктов и овощей на зиму. Установление логических связей между трудовыми процессами людей разных профессий. Воспитание уважения к труду людей разных профессий. Знакомство с загадками, пословицами и поговорками по теме.	Оформление коллекции плодов, семян. Выставка рисунков «Вкусная осень». Оформление альбома «Овощи необычной формы».
	5	Уголок природы в детском саду. (с 25.10 по 29.10)	Обобщить и систематизировать знания детей о природе, об условиях, необходимых для роста растений; поддерживать проявление инициативы в самостоятельных проявлений, опытов, эвристических проявлений; обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за растениями уголка	Выставка поделок.

			природы; воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию а оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.	
НОЯБРЬ	**Государственный праздник День народного единства (04 ноября 2021 г.)**			
	1	День народного единства и государственной символики. (с 01.11 по 05.11)	Формировать первичные ценностные представления о России, как о многонациональной, но единой стране. Продолжать знакомить с историей праздника День народного единства, государственной символике. Познакомит с географической картой России. Расширять знания детей о богатствах России. Воспитывать любовь к своей стране, гражданскую ответственность, чувства патриотизма и гордости за Родину.	Развлечение «Знатоки своей Родины». Создание символики группы (герба, флага).
	2	Моя малая родина. (с 08.11 по 12.11)	Расширение знаний детей о родном городе: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, о знаменитых и почетных людях города. Закрепить знания о профессиях людей родного города. Формировать познавательный интерес к изучению родного города. Воспитывать любовь к родному городу, краю, умение видеть прекрасное, гордиться им. Развивать умение отражать свои впечатления в разных видах деятельности.	Фото-вернисаж «Осенние прогулки по городу с семьей» (совместно с родителями). Конкурс чтецов «Мне нравится город, в котором живу».
	3	Мир игры.	Создать условия для развития	Выставка

		(с 15.11 по 19.11)	самостоятельности детей в игре, интереса к новым видам игр. Активизировать игровое творчество, желание самостоятельно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки, новые игровые правила. Обогащать игровой опыт каждого ребёнка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.	совместного творчества (дети-родители) «Вторая жизнь ненужных вещей» - поделки животных (одиночные фигурки), цветов и карнавальных костюмов. Мастер - класс для детей и родителей на тему «Музыкальная мастерская».
	4	День матери. (с 22.11 по 26.11)	Систематизировать и обобщать знания о профессиях мам. Расширять представления детей о родственных связях, о правилах общения в семье. Воспитывать добрые чувства по отношению к матери.	Конкурс чтецов «От чистого сердца, простыми словами, давайте друзья потолкуем о маме». Выставка творчества мам «С любовью от мамы». Конкурс «Нарисую маме я улыбку». Конкурсно – игровая программа «Моя мама лучшая на свете!»
ДЕКАБРЬ	1	Начало зимы. Как укрепить организм зимой? (с 29.11 по 03.12)	Ознакомление со способами укрепления здоровья в зимнее время, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения. Закрепление представлений о правильном питании, его значении в зимнее время. Подготовка сценария зимнего дня здоровья: подбор спортивных упражнений, игр,	Тематический «День здоровья».

			оформление группы.	
	2	Зимний город. (с 06.12 по 10.12)	Ознакомление с изменениями внешнего вида города в зимнее время: снег на деревьях и на крышах, длительное освещение улиц, украшение улиц и площадей к новогодним праздникам. Рассматривание зимних городских пейзажей. Отражение впечатлений при помощи разных изобразительных техник, подготовка к конкурсу детско-родительских макетов «Зима в городе».	Детско-родительское макетирование «Зима в городе». Конкурс макетов.
	День Конституции Российской Федерации (12 декабря 2021 г.)			
	3	День Конституции. (с 13.12 по 17.12)	Познакомить детей с конституцией РФ – основным законом нашей Родины. Расширять представления детей о государственной символике Российского государства. Формирование чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод, ответственности. Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека, формирование основ толерантности. Воспитывать у детей уважение к могуществу Российской державы, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну.	Познавательный урок «Права и обязанности маленького гражданина России».
	4	Новый год в разных странах. (с 20.12 по 24.12)	Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели.	«Мастерская Деда Мороза и Снегурочки».
	День рождение МДОУ детского сада №88 «Радуга» (24 декабря 1981 год)			
		С днём рождения, детский сад!	Воспитывать у детей любовь к своему детскому саду. Развивать их познавательную активность. Учить бережно относиться к традициям	Конкурсно - игровая программа «С днём рождения, детский сад!»

			детского сада.	
	5	К нам приходит Новый год. Мастерская Деда Мороза. (с 27.12 по 31.12)	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн-проектов, изготовление украшений при помощи разных техник. Подготовка выставки новогодних игрушек (совместно с родителями).	Коллективный творческий проект «Украшаем детский сад сами». Выставка ледяных украшений для ёлки «Зимушка хрустальная».
ЯНВАРЬ	1	Волшебные сказки Рождества. (с 10.01 по 14.01)	Ознакомление с художественными произведениями о зиме, традициях празднования Рождества.	Развлечение «Приходила Коляда…»
	2	Зимние забавы. (с 17.01 по 21.01)	Вызывать интерес к зимним видам спорта на свежем воздухе, играм и развлечениям, потребность в физических упражнениях и играх. Закреплять представление детей о признаках зимы и умениях называть зимнюю одежду. Продолжать формировать умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Развивать слуховое и зрительное внимание. Выполнять речевые	Спортивное развлечение на прогулке с участием родителей. Фотоколлаж «Зимние забавы». Книжки – самоделки «Зимние виды спорта».

			упражнения с имитацией движений. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений, воображение. Способствовать творческой активности детей. Воспитывать организованность, ловкость и быстроту.	
	3	Я и мои друзья. «Азбука поведения». (с 24.01 по 28.01)	Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми. Формирование умения договариваться, помогать друг другу. Формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность и т.д. Обогащение словаря формулами словесной вежливости.	Открытое занятие «Дом дружбы».
	4	Путешествие по странам и континентам. (с 25.01 по 29.01)	Познакомили детей с жизнью, культурой, бытом народов разных стран. Вызвать у детей интерес, уважение к культуре разных народов, чувство гордости за свою страну.	
ФЕВРАЛЬ	**День воинской славы России — День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве в 1943 году. (02 Февраля 2022 г.)**			
	1	День Сталинградской битвы. (с 31.01 по 04.02)	Познакомить детей с основными событиями войны - Сталинградской битвой. Донести до детей мысль о том, как тяжело приходилось защитникам русской земли и простым людям в те суровые военные годы. Воспитывать трепетное уважение к героическому прошлому своего народа.	Семейная выставка «Наши прадеды – защитники Отечества». Музыкальное тематическое занятие «Сталинградская битва. Я помню. Я горжусь». Конкурса детского творчества «79-летию великой Победы на Волге».
	2	Олимпийские кольца	Приобщения детей к мировой традиции проведения	Викторина для детей: «Олимпиада.

		континентов. (с 07.02 по 11.02)	олимпийских игр, расширения знаний о зимних видах спорта, укрепления физического здоровья и привития интереса к здоровому образу жизни. Воспитывать интерес к результатам и достижениям спортсменов.	История появления Олимпийских игр»
	3	Народная культура и традиции. (с 14.02 по 18.02)	Знакомить с видами устного народного творчества: пословицами, поговорками, загадками, считалками, потешками, сказками. Развивать интерес к русским традициям, культуре, гостеприимству, почитание родителей. Знакомить детей с устным народным творчеством, декоративно-прикладным искусством, русскими народными промыслами, обрядами, пояснить их значение в жизни людей. Продолжать знакомить детей с историей промыслов, особенностями различных росписей. Учить самостоятельно, выбирать приемы росписи, составлять узоры. Развивать чувство цвета при составлении узора из нескольких элементов. Воспитывать у детей чувство уважения к народным традициям. Прививать любовь и уважение к труду народных мастеров – умельцев. Прививать любовь и уважение к театру, актерам разного поколения.	Итоговое мероприятие: Творческие рисунки. Выставка «Ярмарка произведений декоративно-прикладного искусства». Изготовление макета «Моя любимая сказка».
	День защитника Отечества! (23 Февраля 2022 г.)			
	4	Защитники Отечества «Российская армия». (с 21.02 по 25.02)	Расширять представления детей о российской армии, о трудной, о почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность, о подвигах русских воинов в	Спортивное развлечение с солдатами. Выставка коллажей «Мой папа – самый

			военное время, о родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике. Ознакомление с Российской армией, ее функции защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Рассматривание эмблем разных родов войск – что рассказывают образы эмблем о воинах, их деятельности и качествах. Формировать гендерные представления, стремление мальчиков быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, уважение девочек к мальчикам как будущим защитникам Родины. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	первый друг».
МАРТ	**Международний женский день - 8 Марта!**			
	1	Красота в искусстве и жизни. (с 28.02 по 04.03)	Развивать интерес детей к событиям жизни детей разного пола. Расширять гендерные представления детей. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе.	Оформление группового альбома «Кодекс отношений мальчиков и девочек, мужчин и женщин» (исторический и современный аспекты), разыгрывание сценок.
	2	Международный женский день. (с 07.03 по 11.03)	Расширять представления детей о роли женщины в жизни общества, семьи. Учить проявлять заботу о женщинах (предлагать свою помощь, пропускать в дверях, подавать оброненную вещь, уступать место в транспорте, готовить подарки и поздравительные открытки мамам, бабушке к празднику). Воспитывать у детей добрые чувства, уважение к женщинам, любовь к маме, бабушке, сестре.	Выставка коллажей на тему «Моя мама лучшая на свете».
	3	Весна пришла!	Учить детей определять	Выставка «Весна

		(с 14.03 по 18.03)	закономерности особенности изменений природы в течение одного сезона (ранняя весна, середина весны, поздняя весна), их последовательность. Развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир – искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предложения, эвристические суждения. Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира. Формировать основы гуманно-ценностного отношения к природе, ориентацию на сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.	идет-весне дорогу». Викторина «Весна – красна».
	Международный день театра (27 марта 2022 г.)			
	4	Неделя театра. (с 21.03 по 25.03)	Познакомить детей с историей возникновения театра. Закрепить с детьми знания о разных видах театра: теневой, театр рук, театр актеров. Совершенствовать умение слушать сказки и сопереживать героям. Развивать фантазию, творчество в процессе придумывания диалога к сказке. Развить представление о необходимости знания правил поведения, формировать навыки поведения в общественных местах, опираясь на опыт детей. Воспитывать положительное отношение детей к театрализованным играм. Активизировать словарь: домашняя, нарядная одежда,	Театральная постановка «Муха-цокотуха». Постановка сказки «Лесная история» (для малышей).

			опасность, воспитанный, терпеливый, аплодисменты, фойе.	
АПРЕЛЬ	**Международный день детской книги (02 апреля 2022г.)**			
	1	Что за прелесть эти сказки! (с 28.03 по 01.04)	Познакомить с эволюцией письменности и книгопечатания: от первых знаков на папирусе и бересте до современной книги. Закрепить знание об изготовлении книг, показать как она преобразовывалась под влиянием творчества человека; формировать представление о библиотеке и профессии библиотекаря. Совершенствовать представление о необходимости, важности чтения книг. Воспитать бережное отношение к книге.	Демонстрация результатов домашнего задания родителей и детей – «Книги своими руками». Развлечение «В гостях у Лукоморья» (по сказкам А.С.Пушкина).
	Всемирный день здоровья (07 апреля 2022 г.)			
	2	В здоровом теле здоровый дух. (с 04.04 по 08.04)	Совершенствовать умение детей составлять описательный рассказ-загадку, используя схему. Познакомить с историей появления мяча, происхождением слова «мяч». Обогащать словарь детей прилагательными и глаголами. Уточнить правила безопасности при игре с мячом. Упражнять в ориентации на плоскости. Воспитывать потребность ребёнка получать новую информацию о знакомых предметах. Закреплять знания о своём здоровье и вызвать желание заботиться о нём. Закреплять знания о культурно - гигиенических навыках о необходимости их обязательного соблюдения, о причинах детских болезней.	Выставка семейных рисунков на тему «Здоровье надо беречь с детства». Презентация нестандартного физкультурного оборудования изготовленного родителями совместно с детьми. Развлечение с детьми по сюжету сказки «Лиса и журавль» с использованием корригирующих упражнений для плоскостопия и нарушения осанки.

	День Космонавтики (12 апреля 2022 г.)			
	3	Космические просторы. (с 11.04 по 15.04)	Закрепить знания детей о космосе, планетах, Галактике, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, космических кораблях, о происхождении луны, солнца, звезд; учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «Отрытия», включать в поисковую деятельность, используя опыты, эвристические рассуждения, сравнительные наблюдения.	Макет «Модель Вселенной» Оформление фотоальбома «Российская космонавтика: вчера и сегодня».
	Международный день Земли (22 апреля 2022 г.)			
	4	День Земли. (с 18.04 по 22.04)	Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека	Викторина «Наш дом – Земля». Развлечение «Да здравствует вода!»
	5	Я и мои друзья «Дружат люди всей Земли». (с 25.04 по 29.04)	Знакомство с костюмами, традициями, этикетом разных народов. Формирование представлений о формах дружбы людей разных народов (спортивные Олимпиады, фестивали, Интернет, коммуникация с людьми разных народов — жесты, слова на разных языках).	Фестиваль дружбы народов.
МАЙ	**День победы – 77 годовщина Победы в Великой Отечественной войне (09 мая 2022 г.)**			
	1	День победы. (с 02.05 по 06.05)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник посвященный 77-летию в ВОВ.
	2	Идем в музей. (с 09.05 по 13.05)	Формирование образа музея как собрания ценных предметов; уточнение и расширение представлений о видах музеев, правилах поведения в музейном	Выставка предметов из домашних коллекций.

			пространстве; воспитание начальных ценностных проявлений по отношению к музею; обогащение опыта коллекционирования предметов (по интересам). Развитие дизайн - деятельности: оформление выставки и пространства мини-музея, издание путеводителя.	
	3	Человек. Части тела. Мое здоровье. с 16.05 по 20.05)	Расширение представлений о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье, воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Развитие представлений об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, приучение детей к внимательному отношению к собственному здоровью, учитывать особенности своего организма и здоровья.	Викторина на тему «Я здоровье берегу, быть здоровым я хочу».
	4	До свидания детский сад! (с 23.05 по 31.05)	Формировать представления о школе, эмоционально положительное отношение к школе, стремление к освоению новых знаний; дать представление о труде учителя, обязанностях учеников; организовать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом и поступления в школу.	Игра-путешествие «К школе готов!» и выпускной бал.

3.8 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно, в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия положительного отношения к миру, к себе, к людям.

Материалы и оборудование группового помещения подобраны в целях создания оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостной, многофункциональной, трансформирующейся среды и обеспечивают реализацию основной общеобразовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

При создании предметной развивающей среды учитываются следующие принципы:

• полифункциональности среды: предметная развивающая среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной;

• трансформируемости среды, который связан с ее полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

• вариативности, сообразно которому содержание воспитания учитывает культурные и художественные традициями края, особенностями Волгоградской природы, культуры и традиций.

При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика: в группе подобраны как общие, так и специфичные материалы для девочек и мальчиков, их количество, разнообразие, занимаемая площадь зависит и от процентной наполняемости группы детьми разного пола.

Предметная развивающая среда подбирается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей. Наполняемость предметной развивающей среды обеспечивает разностороннее развитие детей, отвечает принципу целостности образовательного и соответствует основным направлениям развития ребенка:

- физическому,
- социально-личностному,
- познавательному,
- речевому,
- художественно-эстетическому развитию,

а также способствует реализации образовательных областей в образовательном процессе, включающем:

- совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Содержание предметно-пространственной среды
в подготовительной группе № 9 «Цветик – семицветик».

Центр спорта и здоровья	• нетрадиционное физкультурное оборудование; • картотеки (гимнастика после сна, подвижные игры); • наглядный материал (картинки с видами спорта, фотографии спортсменов); • схемы выполнения упражнений; • настольно – дидактические игры; • атрибуты для подвижных игр; • альбомы с фотографиями детей на тему «Наш спорт»; • мячи; • скакалки; • кольцо для бросания мяча; • кегли; • маски для подвижных игр; • гантели; • дартс; • кольцеброс
Центр занимательной математики	• дидактический материал по сенсорному воспитанию; • дидактические игры; • настольно-печатные игры; • познавательный материал; • развивающие игры и пособия по технологии Воскобовича В.В.; • счетный материал
Центр науки и экологии	• Календарь природы; • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями; • Сезонный материал; • Паспорта растений; • Баночки с семенами, лупы, атрибуты и материалы для исследовательской деятельности; • Макеты; • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы; • Материал для проведения элементарных опытов; • Обучающие и дидактические игры по экологии;

	• Инвентарь для трудовой деятельности; • Природный и бросовый материал; • Глобус; • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; • Материал по астрономии
Центр игровой	• Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Кладоискатели», «Парикмахерская», «Кафе», «Мы- военные», «Автомастерская» и др.); • Куклы и все атрибуты для игры в кукол: наборы одежды и обуви, мебель для кукол - столы и стулья, диван, кресла, шкафы для одежды, кроватки, коляски для кукол. • Посуда: кухонная, столовая чайная. • «Супермаркет»: ✓ различные имитаторы продуктов (пластиковые, деревянные); ✓ наборы овощей и фруктов, гастрономических продуктов, бакалеи; ✓ различные кукольные одежки, которые можно достать из шкафа для кукольной одежды и разложить на прилавке. • «Салон красоты»: самодельные альбомы с образцами причесок; ✓ кукольные расчески; ✓ фены, бигуди, щипцы для завивки; ✓ небольшие небьющиеся флаконы из-под духов, шампуней и др. • «Ателье»: отрезки различной ткани; выкройки одежды, самодельные журналы мод. • «Аптека» ✓ пузырьки (только пластиковые); ✓ коробки обклеиваются яркой бумагой; ✓ имитация блистеров таблеток; ✓ наборы «Врач»; ✓ халаты, косынки. • «Гараж» ✓ грузовые и легковые автомобили; ✓ автомобили специального назначения, автобусы; ✓ лодочки и катера разных размеров; ✓ самолеты и вертолеты; ✓ игрушечный инструмент Предметы-заместители. Напольный строительный материал. Настольный строительный материал. Конструкторы Лего (мелкий и средний).

	Схемы и модели для всех видов конструкторов. Транспортные игрушки. Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). Дидактические, настольные игры по ПДД: • Макеты домов, перекрестков, районов города; • Дорожные знаки; • Литература о правилах дорожного движения.
Центр патриотизма	Государственная символика: • Глобус; • наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.; • дидактические игры; • детская художественная литература; • групповые, семейные альбомы на различную тематику.
Центр уединения и отдыха	Мягкие модули: • подушки; • мягкие игрушки и пр.
Речевой центр	• Игры и оборудование для подготовки ребёнка к освоению чтения и письма (магнитная азбука, кубики с буквами, пособия по методике Зайцева (кубики, таблицы), дидактические игры)). • Схемы для составления рассказов. • Книги по возрасту. • Детские журналы. • Альбомы словесного творчества (альбомы загадок, детских рассказов). • Портреты поэтов и писателей. • Картотека речевых игр. • Дидактические игры по речевому развитию и обучению грамоте. • Эстампы русских народных сказок. • Речевые тренажеры. • Алгоритмы и схемы составления описательных рассказов, сказок • Тренажеры для развития мелкой моторики рук.
Центр музыки	• Игрушки – музыкальные инструменты (гитара, барабан, бубен, колокольчик, погремушки, бубенчики, барабан, рожок, дудочка, металлофон, свистульки, деревянные ложки, шуршащие султанчики, треугольники, ритмические палочки, кастаньеты и пр.). • Музыкальные игрушки – забавы: неваляшки, музыкальные молоточки, шарманки. шумелки, стучалки, музыкальный волчок.

	• Игрушки с фиксированной мелодией (игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки, музыкальные шкатулки). • Музыкальные инструменты – самоделки - шумелки (баночки, бутылочки с различным наполнением). • Музыкально – дидактические игры. • Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов. • Магнитофон. • Аудиотека: детские песенки, фрагменты детских классических произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельные песни, записи звуков природы, подборка по методике Железновой Е.(логоритмика, гимнастика, прибаутки и т. д.). • Картинки к песням, слова песен. • Альбом или тетрадь с песнями, которые разучиваются с детьми. • Наборы шумовых коробочек. • Портреты композиторов.
Центр театра	Оборудование группового мини-театра: • Ширма напольная, ширма для настольного театра. • Маски, костюмы. • Атрибуты для постановки сказок (по программе). • Театр на фланелеграфе. • Пальчиковый театр. • Кукольный театр. • Театр клубковый. • Театр варежковый. • Теневой театр. • Настольный театр. • Театр мягкой игрушки. • Силуэты домов, деревьев, героев сказок для театральных постановок. • Декорации, изготовленные детьми (с помощью педагога). • Бросовый материал. • Атрибуты к режиссерским играм. • Детские книги. • Картинки с изображением различных предметов и ситуаций. • Иллюстрации разных времён года и частей суток. • Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей. • Различные варианты настольных игр для развития речи.
Центр	• Произведения народного искусства;

изодеятельности	• игрушки из дерева (богородская, семёновская, полхов – майдановская); • предметы из резной берёзы (короба, шкатулки); • расписная посуда; • керамическая посуда; • игрушки из дерева, матрешки; • плетение; • чеканка; • репродукции картин, иллюстрации из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и по той теме, которую дети уже освоили; • натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта); • пейзаж, его виды (природные ландшафты в разные сезоны; городской, морской пейзажи); • портрет (детский, женский, мужской); • жанровая живопись, её виды (о детях, о животных, о спорте, сказочный жанр); • декоративно – оформительское искусство (иллюстрации оформления книг, выставок, поздравительных открыток и т. д.); • скульптура, её виды (малая пластика, декоративная анималистическая, несложная жанровая (произведения и фотоиллюстрации); • заготовки для рисования, вырезанные по какой – либо форме (листы разной геометрической формы, силуэты посуды, одежды, животных, цветов и т. д.); • папки (с символом) для хранения заготовок и законченных рисунков; • бумага разной фактуры (тонкая, плотная, картон) в специальной папке или коробке), рулон простых белых обоев; • гуашь, акварельные краски, пастель, фломастеры на водной основе, цветные карандаши, тарелочки под гуашь, салфетки тканевые, стаканчики для воды; • круглые кисти, подставки под кисти; • печатки, губки, ватные палочки; • цветные мелки, восковые мелки, уголь, доски для рисования мелом; • тарелочки для клея, салфетки из клеёнки и тканевые салфетки, кисти и подставки для клея; • пластилин, салфетки из ткани для вытирания рук, полочка для готовых работ; • фартуки для детей, скатерть из клеёнки;

	• светлая магнитная доска для размещения работ детей, магниты; • «Стена творчества»; • альбомы для раскрашивания; • таблица основных цветов и их тонов, контрастная гамма цветов; • инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки; • пооперационные карты, алгоритмы деятельности, алгоритмы подготовки рабочего места и уборки после занятия; • бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обёртки, проволока, кусочки ткани и т. п.; • портреты художников (в папке и в рамке на стене).

Перспективное планирование по ОБЖ в подготовительной группе № 9 «Цветик – семицветик»

Сентябрь	Безопасное поведение на улице.	Как не потеряться.	Правила поведения с незнакомыми людьми
Октябрь	Как вести себя в транспорте?	Культура пешехода	Разные машины.
Ноябрь	Как мы устроены?	Чтобы быть здоровым….	Органы чувств-наши помощники.
Декабрь	Огонь-друг или враг?	Чтобы не было беды.	Опасные ситуации при украшении елки к празднику.
Январь	Почему люди болеют?	Полезные продукты.	Оказание первой помощи.
Февраль	Опасные предметы вокруг нас	Если ты один дома.	Служба спасения.
Март	Чтобы зубы не болели.	Для чего нужны прививки.	Для чего нужны больницы и аптеки?
Апрель	Зачем нужны дорожные знаки?	Моя улица.	Викторина «Знатоки дорожного движения».
Май	Растения лекарственные и ядовитые.	Про грибы.	«Чтобы не было беды.» Правила поведения в лесу.

Перспективное планирование по «Я – Ты - Мы» в подготовительной группе № 9 «Цветик – семицветик»

Сентябрь	«Мой дом»	Фотовыставка «Я дома», беседа: «Мой дом», чтение р.н.сказок «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь»
Октябрь	«Мы разные- девочки и мальчики»	Рассматривание себя в зеркале, беседы «Кто у нас какой», «Одинаковые и разные», дидактические игры «Назови по имени», «Угадай, кто позвал?»
Ноябрь	«Сестрички и братишки»	Рассматривание семейных фотографий, беседа «У меня есть братишка или сестренка»
Декабрь	«Моя семья - имена и отчества членов семьи.»	Сюжетно-ролевая игра «Семья», чтение художественной литературы «Бабушкины руки», Р. Гамзатов «У меня есть дедушка», беседа «Моя семья»
Январь	«Моя семья. Как я помогаю маме, как нужно вести себя, чтобы не огорчать родителей?»	Беседа о членах семьи, культуре поведения, продуктивная деятельность «Цветы для мамы», рассматривание семейных фотографий, из серии «Моя семья»
Февраль	«Мальчики. Какие они?»	Беседа «Какие у нас мальчики», сюжетно-ролевые игра «Автомастерская», «Пожарная команда», продуктивная деятельность «Из чего сделаны мальчики»
Март	«Девочки. Какие они?»	Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты», беседа «Какие у нас девочки», продуктивная деятельность «Из чего сделаны девочки»
Апрель	«Я и мое имя»	Игра «Назови свое имя по- другому», продуктивная деятельность «Автопортрет», беседа «Как тебя называют дома», «Какое имя тебе нравится?»
Май	Я и мое настроение	Беседа «Какое настроение у меня бывает?», продуктивная деятельность «Рисуем смайлики настроения», рассматривание себя в зеркале «Покажи настроение»

Индивидуальные особенности детей подготовительной группы № 9 «Цветик – семицветик»

Группа, возраст детей	**Особенности детей**				
	Тип темперамента(чел.)	**Социально-эмоциональная сфера** (чел.)	**Интересы и предпочтения в игровой деятельности**(чел.)	**Творческие способности**	**Познавательная активность**
Подготовительная группа (6-8лет)	Сангвинический - 16 Холерический - 6 Флегматический - 1 Меланхолический - 2	Агрессивность – 0 Тревожность – 3 Застенчивость – 0 Гиперактивность - 5	Подвижная игра – 25 Сюжетно-ролевая игра – 18 Режиссерская игра – 10 Игра-экспериментирование с разными предметами и материалами – 23 Дидактическая игра – 23 Игровые импровизации - 10	«Источники творческих способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити - ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок», - так говорил В. А. Сухомлинский. Дети нашей группы проявляют большой интерес к продуктивной деятельности. Проявляют желание к созданию различных поделок. Разработана ДОП «Творческая мастерская». Цель программы**:** развитие познавательных, творческих и художественных способностей детей в процессе продуктивной деятельности через активизацию мелкой моторики пальцев и кистей рук.	Современное общество требует от нового поколения умения планировать свои действия, находить необходимую информацию для решения задач, моделировать будущий процесс. Чем раньше начать стимулировать и развивать логическое мышление, тем более высоким окажется уровень познавательной деятельности. Дошкольники с развитым интеллектом быстрее запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке, лучше подготовлены к школе. Для детей нашей группы характерна низкая познавательная активность. Разработана ДОП «Развивайка». В основе предлагаемой программы лежит игровая развивающая технология В.В. Воскобовича и здоровьесберегающая технология «Метода кинезиологии». Целью программы является развитие интеллектуальных способностей, мыслительных операций детей через игровое взаимодействие детей и взрослого в сюжетных линиях сказок Фиолетового леса В.В. Воскобовича. Ребенок развивается, потому что играет и играет, потому что развивается.