муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 88 «Радуга» г. Волжского Волгоградской области»
(МДОУ д/с № 88)

Принята
Протокол педагогического совета
от 31.08.2021 № 4

Утверждено
Заведующим МДОУ д/с № 88
Е. В. Егоровой
Приказ МДОУ д/с №88
от 01.09.2021 № 114

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

образовательного процесса
в подготовительной группе №7 (6-7 лет)
на 2021-2022 учебный год

Разработчик программы:
Светличная С.А.
Воспитатель
Урываева Л.А.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 70C18E36DF28D0A1A4C28EFA1E4D8C87E9795E5D
Владелец: Егорова Екатерина Васильевна
Действителен: с 18.09.2020 до 18.12.2021

Волжский 2021

СОДЕРЖАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ 2
I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 3
1.1 Пояснительная записка 3
1.1.1 Актуальность реализации программы 4
1.2 Цели и задачи реализации программы 5
1.3 Характеристика воспитанников группы 6
1.4 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 6-8 лет 7
1.4.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников группы 7
1.4.2 Календарный учебный график 8
1.4.3 Проектирование образовательного процесса. Учебный план 9
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 13
2.1 Игра как особое пространство развития ребенка 13
2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях 18
2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 18
2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие» 21
2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие» 25
2.2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 27
2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие» 33
2.3 Примерное планирование воспитательно-образовательной работы на одну неделю 36
2.4 Календарно – тематический план 38
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 39
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 42
3.1 Материально-техническое обеспечение программы 42
3.2 Режим дня 46
3.2.1 Режим дня в холодный период года 46
3.2.2 Режим дня в тёплый период года 47
3.3 Расписание непрерывной образовательной деятельности 48
3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 49

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной группы № 7 (6-7 лет) разработана воспитателями МДОУ №88 «Радуга» Светличной С.А первой квалификационной категории и Урываевой Л.А.

Рабочая программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Рабочая программа воспитателя строится на основе Основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО) МДОУ д/с №88 «Радуга», принятой решением ПС №4 (протокол от 28 августа 2020 г). Основной образовательной программы дошкольного образования и на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой, на основе рабочей программы воспитания МДОУ д/с №88 «Радуга» (принятой на ПС №3 от 26 мая 2021г. и утверждённая Приказом №39 от 11.01.2021г).

-Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 г. № 31 "О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155"
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных». (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26, утв. изменения (в ред. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 27.08.2015 N 41).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 г. № 31 "О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства

образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155

-Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

-Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

-Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

-Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).

-Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.

Организация учебно-воспитательного процесса в группе строится на педагогически обоснованном выборе парциальных программ:

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 6 – 7 лет «Цветные ладошки» И. А. Лыковой;

- Программа по экологическому образованию дошкольников «Добро пожаловать в экологию!» О. А. Воронкевич;

- Парциальная программа «Математические ступеньки» под редакцией Е.В. Колесниковой;

- Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 6 до 7 лет «Воспитание маленького волжанина» под редакцией Е. С. Евдокимовой;

- «Основы безопасности жизнедеятельности детей» под ред. Н.Н. Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной

1.1.1 АКТУАЛЬНОСТЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми подготовительной группы (дети 6-8 лет).

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая на его индивидуальные особенности.

При разработке программы учитывалось комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности.

1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

ЦЕЛИ:

Цель программы — создать каждому ребенку в группе возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активной практики в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

ЗАДАЧИ:

Для успешного достижения цели необходимо решить следующие задачи:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию.

1.3 ХАРАКТЕРИСТИКА ВОСПИТАННИКОВ ГРУППЫ

Общая численность детей в подготовительной группе № 7 «Росточек» (возраст от 6 до 8 лет) – 25детей. Мальчиков - 8, девочек - 17.

Сведения о семьях воспитанников группы

Общее количество семей – 25

Особенности семьи	**Количество семей**
Полная семья	
Неполная семья	
Многодетная семья *(3 и более ребенка)*	
Семья с одним ребёнком	
Семья с двумя детьми	
Семья с опекуном	
Проблемная семья	
Этническая семья	
Малообеспеченная семья	

Оценка здоровья детей группы

Группа (возраст)	**Группа здоровья** (чел.)					**Физкультурная группа**			**Дети с ОВЗ** (чел.) / **дети – инвалиды** (чел.)
	I	II	III	IV	V	основная	подготовительная	специальная	
Подготовительная группа (6-7 лет)									—

1.4 ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, И ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ВОЗРАСТА 6-8 ЛЕТ.

1.4.1 ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Трудоустройство и т.д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама ли покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образцы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Изображения человека становится еще более детализированным и пропорциональным. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно- творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально

обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на лист бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжается развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющий словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4.2 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.

Календарный учебный график определяет продолжительность учебного года, сроки перерывов в организации непосредственно образовательной деятельности, продолжительность недели, сроки проведения праздничных и мероприятий.

Начало учебного года: 01.09.2021 Окончание учебного года: 31.05.2022

Продолжительность учебной недели: 5 дней (понедельник – пятница) Продолжительность учебного года: 35 недель

Летний оздоровительный период:

с 01.06.2021 по 31.08.2021

Режим работы ДОУ в учебном году: с 7.00 до 19.00

Режим работы ДОУ в летний оздоровительный период: с 7.00 до19.00 Мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками: - с 01.09.2021 по 30.09.2022

- 15.04.2022 по 15.05.2022

1.4.3 ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Возраст детей	Регламентируе деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		Совместная деятельность	самостоятельн ая деятельность
6-7 лет	30 мин	6-6,5	2,5-3,5

Учебный план

Учебный план представляет собой сетки непрерывной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПин. Учитывается развитие личности детей в возрасте 6-7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Сетка непрерывной образовательной деятельности в подготовительной группе

№ п/п	Виды деятельности	Количество образовательных ситуаций в неделю
1.	Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой в неделю (1 – на открытом воздухе)
2.	Коммуникативная деятельность	
2.1	Развитие речи	1 образовательные ситуации в неделю, а также во всех образовательных ситуациях
2.2	Подготовка к обучению грамоте	1 образовательная ситуация в неделю

№ п/п	Виды деятельности	Количество образовательных ситуаций в неделю
3.	Познавательно – исследовательская деятельность	
3.1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметов и социального мира. Основы безопасного поведения.	1 образовательная ситуация
3.2	Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация в неделю
4.	Изобразительная деятельность	
4.1	(Рисование, лепка, аппликация) и Конструирование	4 образовательные ситуации в неделю
5.	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия в неделю
6.	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в неделю
	Всего в неделю	**13 образовательных ситуаций и занятий**

Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах в подготовительной группе

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	старшая
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	

Индивидуальные игры с детьми. (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно - конструктивные игры)	Ежедневно
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	Ежедневно
Подвижные игры	Ежедневно
Музыкально – ритмические	Ежедневно
Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	подготовительная
игры и упражнения по методике Железновой.	
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления», занятия в сенсорной комнате «Фиолетовый лес»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Творческая мастерская (рисование, лепка по интересам)	1 раз в неделю
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	Ежедневно

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

На самостоятельную деятельность детей 6-8 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) отводится не менее 3 – 4 часов

Модель организации физического воспитания

Формы организации	подготовительная группа
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические	Ежедневно 20 минут
1.4. Закаливающие	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная	Ежедневно после дневного сна
1.6. Занятия на тренажерах, спортивные упражнения	1—2 раза в неделю 25—30 минут
2. Физкультурные занятия	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 30 минут
2.3. Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю по 30 минут
2.4. Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 30 минут
3. Спортивный досуг	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	1 раза в год
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Игра - самая любимая и естественная деятельность дошкольников.

Игра сопровождает воспитанников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Задачи развития игровой деятельности

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжет осложнения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем — через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Сюжетно-ролевые игры

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней. Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетное сложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное

придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия. («Здесь море. Это корабль - он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета - «как будто». Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар в гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»). Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры. Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа

Режиссерские игры и игра-фантазирование

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось….», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть…») Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников. Совместное с воспитателем участие в играх-фантазированиях разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированные разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

Игровые импровизации и театрализация

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев;

цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты. В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Переливаем воду из бутылки в бутылку», «Рыбаки», «Необычная рыбалка», «Поймай цифру», « Пенное море», «Корабли и капитаны».

Игры с магнитами, стеклом, резиной. «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие — нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие — нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными

стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло и пр.). ***Игры с бумагой.*** Изготовление фигурок и предметов по типу оригами. «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письмена» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами Игры на составление целого из частей, от 10-12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое – часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото». Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо». Игры на узнавание предметов по описанию, или по вопросам («Угадай, что задумали?»; «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же». Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти

путь в пещеру Алладина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»). Игры на плоскостное моделирование: головоломки: «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики–затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрей найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры. («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»).Различные виды лото. Шашки. Шахматы. Крестики и нолики. Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры. Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.). Самостоятельное придумывание новых правила в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новых игр: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков – препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание название игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»). Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

2.2 ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

2.2.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основное содержание образовательной области взято из программы «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой.

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать 16 установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности,

необходимые современному человеку для жизни.

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви,

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основное содержание образовательной области взято из программы «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах,

гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства. 9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов - разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла, осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых. Освоение представлений ребенка о себе - своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Основное содержание взято из программы «Детство» и используется парциальная программа «Воспитание маленького волжанина» под ред. Евдокимовой Е.С.

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание

назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города. Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира.

Ребенок открывает мир природы

Основное содержание взято из программы «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой и используется парциальная программа «Добро пожаловать в экологию» под ред. Воронкевич О.А.

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе - растения, животные, человек на основе существенных признаков - двигаются, питаются, дышат, растут

и развиваются, размножаются, чувствуют. Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самой ценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Основное содержание взято из программы «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой и используетсяпарциальная программа «Математические ступеньки» под редакцией Е. В. Колесниковой.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия –(такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

2.2.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Основное содержание взято из программы «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой и используется парциальная программа "По дороге к Азбуке" по развитию речи и подготовке к обучению грамоте (6- 7 лет). Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, Т.Р. Кисловой. Парциальная программа «Речевое развитие детей 3 – 7 лет» О.С. Ушаковой

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах - (в театре, музее, кафе). Освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников. Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения). Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение. Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения. Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования. Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина). Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания

Развитие речевого творчества

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря за счет слов, Освоение умений:

-подбирать точные слова для выражения мысли;

-выполнять операцию классификации

- деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь- зимняя, летняя, демисезонная; транспорт

- пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный.

-находить в художественных текстах и понимать средства языковой

выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение звукового анализа четырех звуковых и пяти звуковых слов - (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове. Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: - сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка. Проявление интереса к текстам познавательного содержания

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основное содержание образовательной области взято из программы «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой и используется парциальная программа «Разноцветные ладошки» под ред. Лыковой И.А.

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

Содержание образовательной деятельности.

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России. Технологии изготовления, назначение, особенности: - яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги. Книжная, прикладная графика.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Архитектура как особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора. Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание

собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музея. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

О собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом

создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом. Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами. При изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов. (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник - способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного

вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения. Использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета. Вылепливать мелкие детали, передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании *из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:* развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. *Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов:* создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни,

лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
5.Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно- речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образ героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения,
чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах: - художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и

театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих
особенностям жанра (например: при сочинении сказок - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1.Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4.Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7.Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского- Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

2.2.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Основное содержание образовательной области взято из программы «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7.Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровье сберегающего и здоровье формирующего поведения.
9.Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание образовательной деятельности.

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

Общеразвивающие упражнения:

Четырех частные, шести частные, восьми частные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами

Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия.

Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Прыжки в длину с места; в высоту с разбега. Прыжки через короткую скакалку разными способами. Прыжки через длинную скакалку. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель разными способами. Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4-6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату.

Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки, Баскетбол, Футбол, Настольный теннис, бадминтон, Хоккей.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

2.3.ПРИМЕРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА ОДИНУ НЕДЕЛЮ

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ СЕНТЯБРЯ

Тема: С 27.09.2021г. – 01.10.2021г.

Цель:

Итоговое мероприятие:

Дата проведения: **Ответственные за мероприятие**: Воспитатели.

Образовательная деятельность в режимных моментах	**Непосредственная образовательная деятельность**	**Совместная деятельность воспитателя с детьми**	**Взаимодействие с родителями, социальными партнерами**
Утро: Приём детей, игры, беседы с родителями. Утренняя гимнастика. **Беседы и рассказы воспитателя:** **Дидактические игры:** **Пальчиковая гимнастика:** « », « ». **Трудовые поручения:** **Прогулка:**	**ПОНЕДЕЛЬНИК** **09.00 – Лепка** **Тема:** **Задачи:** **10.10 – ОБЖ** **Тема:** **Задачи:** **15.00 – МУЗО (**по плану специалиста) **ВТОРНИК** **09.00 – Математика** **Тема:** **Цель:** **10.35 – Хореография (**по плану специалиста) **15.20 - Этикет** **Тема:** **Задачи:**	**Х.Б. – труд.** **Труд в природе.** **Сюжетно - Ролевые Игры.** **Дидактическая игра:** **Индивидуальная работа.** **Социально – коммуникативное развитие.**	

Наблюдение: **Подвижные игры:** **Труд на участке;** **Вечер** Оздоровительная гимнастика после сна. **Чтение художественной литературы:** **Вечер** Игры, досуги, общение, деятельность по интересам. **Уход домой.**	**СРЕДА** **09.00 – ИЗО** **Тема:** **Задачи:** **10.50 - ФИЗО (**по плану специалиста) **15.40 – МУЗО** (по плану специалиста) **ЧЕТВЕРГ** **09.00 -Грамота** **Тема:** **Задачи:** **10.10 – Чтение художественной литературы** **Тема:** **Задачи:** **15.00 - Аэробика** (по плану специалиста) Ф.З. **ПЯТНИЦА** **09.00 - Развитие речи** **Тема:** **Задачи:** **10.10 – Конструирование** **Тема:** **Задачи:** **15.15 – Х/Б труд /Кружковая работа**	**Речевое развитие** **Худ. Эст. Развитие.** **Физическое развитие.**	

2.4 КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Комплексно-тематическое планирование на 2021-2022 учебный год

Месяц	Даты	Тема недели	Подготовительная к школе группа
2021 Сентябрь	**1-2. (1-10.09)**	**«До свиданья, Лето! Здравствуй, детский сад!»**	«Как мы отдыхали летом»
	3.(13-17.09)	**«Моя семья»**	«Я и моя семья»
	4.(20-30.09)	**«Наш детский сад»**	«Детский сад – моя вторая семья»
Октябрь	**1. (1-8.10)**	**«Золотая пора» Растения**	«Осень - это хорошо? Или плохо?»
	2. (11-15.10)	**«Золотая пора» Животные и птицы**	«Жизнь животных осенью»
	3. (18-22.10)	**«Золотая пора» Осенние хлопоты**	«Уборка урожая»
	4. (25-29.10)	**«Золотая пора» Осенние праздники**	«Ярмарка «Дары родного края»
Ноябрь	**1. (1-05.11)**	**«Россия – наш дом»**	«Страна, в которой я живу - Россия!»
	2. (8-12.11)	**«Мой любимый город»**	«Город детства моих родителей»
	3. (15-19.11)	**«Предметы, которые нас окружают». Посуда, мебель, одежда, обувь.**	«Предметы, которые нас окружают»
	4. (22-26.11)	**«Мамины помощники»**	«Сказка для Мамы»
Декабрь	**1. (29.11-03.12)**	**«Зимние хлопоты»**	В гости к нам зима пришла!
	2. (06-10.12)	**«Пернатые друзья»**	«Пернатые друзья»
	3. (13-17.12)	**«В мире животных»**	«Животные Севера и жарких стран»
	4-5. (20-24.12)	**«Новогодняя карусель»**	«Новый год стучится в дверь»
2022 Январь	**1. 01.-07.2021 каникулы 2. (10-14.01)**	**«Зимние забавы»**	«Зимние праздники на Руси»
	3. (17-21.01)	**«Домашние питомцы»**	«Мы в ответе за тех, кого приручили»
	4. (24.-28.01)	**«Зимние чудеса» (игры и эксперименты)**	«Лаборатория чудес»
Февраль	**1.(31.01-04.02)**	**«Мы живем на земле Сталинградской»**	«Ваш подвиг будет жить в веках!»
	2. (07-11.02)	**«Мир профессий»**	«Труд взрослых Профессии»
	3. (14-18.02)	**«Морские обитатели»**	«Обитатели морских глубин»
	4.(21-25.02)	**«Защитники Отечества»**	«Есть такая профессия - Родину защищать!»
Март	**1. (28.02-04.03)**	**«Мамин праздник»**	«Без женщин жить нельзя на свете»
	2-3. (09-18.03)	**«Весне дорогу!»**	«Весна чудесница!» «Жаворонки»
	4. (21-01.04)	**«Азбука Безопасности»**	«Безопасность – основа жизни»
Апрель	**1. (04-08.04)**	**«Детская книга»**	«Книга - лучший друг»
	2. (11-16.04)	**«Космос»**	«Этот загадочный космос»
	3. (18-22.04)	**«День Земли»**	«Береги свою планету!»

	4. (25-29.04)	**«Неделя иммунизации»**	«Пирамида здоровья»
Май	**1. (02.05 – 06.05)**	**«День Победы»**	«Звезда ПОБЕДЫ!»
	2. (09-13.05)	**«Зеленый огонек»**	«Транспорт» «Школа юных пешеходов».
	3. (16-20.05)	**«Мир в зеленой траве»**	«Мир насекомых»
	4. (23-27.05)	**«Здравствуй, Лето!»**	«До свиданья, ДЕТСКИЙ САД!»
Июнь	**1.(30.05 -03.06)**	**«Что изменилось летом?»**	По своему замыслу от общей темы
	2.(06.06 -10.06)	**«Я помню чудное мгновенье»**	По своему замыслу от общей темы
	3.(13.-17.06)	**«Насекомые»**	По своему замыслу от общей темы
	4.(20 -01.07)	**«Клубничный край»**	По своему замыслу от общей темы
Июль	**1.(04.-08.07)**	**«День семьи»**	По своему замыслу от общей темы
	2. (11.-15.07)	**«Город любимый»**	По своему замыслу от общей темы
	3. (18-22.07)	**«Подарок любимому городу»**	По своему замыслу от общей темы
	4.(25-29.07)	**«Праздник Нептуна»**	По своему замыслу от общей темы
Август	**1.(01-05.08)**	**«Арбузный край»**	По своему замыслу от общей темы
	2.(08-12.08)	**«Всемирный день кошек»**	По своему замыслу от общей темы
	3.(15-19.08)	**«День рождения Чебурашки»**	По своему замыслу от общей темы
	4.(22 -31.08)	**«День Российского флага»**	По своему замыслу от общей темы

2.5 ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Главной задачей дошкольного учреждения является сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, их творческое и интеллектуальное развитие, обеспечение условий для личностного роста. Успешное решение этой работы невозможно в отрыве от семьи воспитанников, ведь родители - первые и главные воспитатели своего ребенка с момента его появления на свет и на всю жизнь. Родители должны участвовать в реализации программы, в создании условий для полноценного и своевременного развития ребенка в дошкольном возрасте, чтобы не упустить важнейший период в развитии его личности. Родители должны быть активными участниками образовательного процесса, участниками всех проектов, независимо от того, какая деятельность в них доминирует, а не просто сторонними наблюдателями.

Привлечению родителей воспитанников к совместному взаимодействию способствуют следующие формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- изучение запросов и возможностей родителей воспитанников (анкетирование, опросы, беседы), обобщение и анализ полученной информации;
- проведение родительских собраний с включением открытых просмотров в рамках проведения Дней открытых дверей;
- информирование родителей воспитанников о ходе образовательного процесса и привлечение их к совместному участию в выставках, конкурсах; проектной деятельности; к участию в подготовке праздников и утренников.
- проведение педагогами групповых и индивидуальных консультаций для родителей воспитанников в ходе совместной деятельности;

- размещение печатных консультаций для родителей воспитанников на информационных стендах;
- участие родителей воспитанников в презентации проектов воспитанников ДОУ;
- оформление фотоматериалов по проведенным мероприятиям и размещение их на стендах в холле ДОУ;
- награждение участников совместных мероприятий грамотами, дипломами, благодарственными письмами.

Важно отметить, что интерес и активность родителей воспитанников к совместной деятельности возник не случайно, его мотивировали педагоги ДОУ. Особую роль в этом, сыграли воспитатели, имеющие большой педагогический стаж и опыт работы с дошкольниками, которые создали прочный фундамент работы с родителями, основанный на доброжелательном общении; индивидуальном подходе; создании, атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях.

План взаимодействия с семьями воспитанников

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1.Оформление родительского уголка на осеннюю тему «Золотая осень» 2.Родительское собрание «Готовимся вместе к школе» 3.Консультация для родителей «Возрастные особенности ребёнка 6-7 лет» 4.Анкетирование родителей «Готовность ребёнка к началу школьного обучения» 5. Консультация для родителей «Воспитание гражданственности через знакомство с историей родного города».
Октябрь	1.Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ 2. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРЗИ» 3. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника 4. Предложить родителям принять участия в конкур поделок «Дары осени» 5.Консультация «Безопасность детей дошкольного возраста» 6. Консультация для родителей «Родители! Разъясняйте детям правила уличного движения»
Ноябрь	1. Выставка рисунков «Моя любимая мама» посвященная Дню матери. 2. Праздник «Наши мамы – лучшие» 3.Консультация: «Как преодолеть трудности при обучении ребенка чтению» 5. Консультация «Детям о народных традициях» 6. Консультация для родителей «Прогулки осенью» 7. Консультация для родителей «Профилактика простудных заболеваний
Декабрь	1.Оформление родительского уголка на зимнюю тему 2.Родительское собрание «Подготовка детей к школе» 3. Консультация о здоровье «Профилактика травматизма зимой» 4. Организация и участие в новогоднем празднике. 5. Консультация «Как с пользой провести новогодние праздники» «Безопасность детей в новогодние каникулы».
Январь	1. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку приятной и полезной? 2. Индивидуальные беседы. «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». 3. Консультация «Первая помощь при обморожении», « Способы закаливания детей».
Февраль	1. Консультация для родителей «Опасность зимних дорог», профилактика ПДД. 2. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». 3.Консультация для родителей: «Роль отца в воспитании ребенка». 4. Праздник "День защитника отечества"
Март	1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Весна – Красна» 2. Фотоколлаж на тему «Моя мама» 3. Организация праздника, посвященного 8 Марта.
Апрель	1.Выставка семейных рисунков ко дню космонавтики. 2.Консультация для родителей на тему: «Эмоциональное благополучие ребёнка». 3. родительское собрание по теме: «На пороге школьной жизни» 4. Фотовыставка «Вот как мы живём!» 5.Привлечение родителей к субботнику на участке группы.
Май	1.Рекомендации для родителей. «Расскажи детям о героическом прошлом их прадедушек и прабабушек» 2. Организация выставки - поздравления ко Дню Победы. 3. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период»

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Перечень основных методических пособий

№	*Направление развитие*	*Источник*
1	Познавательное развитие	*Михайлова З. А., Иоффе Э. Н.* Математика от трёх до семи. Учебно – методическое пособие для воспитателей детских садов. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010.
		Гончарова Н.В., Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2008.
		Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: «ТЦ Сфера», 2014.
		Михайлова З.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013.
		Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: «Скрипторий 2003», 2013.
		Смоленцева А.А., Суворова О.В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей.– СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010.
		Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. - Воронеж.: «ИП Лакоценина», 2012.
		Хабарова Т.В., Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников.- СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011.
		Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. - М.: «ТЦ Сфера», 2014.
		Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников.- М.: «ТЦ Сфера», 2014.
		Дыбина О.В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: «ТЦ Сфера», 2014.
		Хабарова Т.В., Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. - СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011.

№	Направление развитие	Источник
		Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию: рабочая тетрадь для детей 5-6 лет: младшая группа / О. А. Воронкевич. - СПб.: Детство-Пресс, 2015. *Воронкевич О. А*. Добро пожаловать в экологию + CD / О. А. Воронкевич. - СПб.: Детство-Пресс, 2014.
		Ёлкина Н. В. Учим детей наблюдать и рассказывать: попул. пособие для родителей и педагогов / Н. В. Ёлкина, О. В. Мариничева. -Ярославль: Академия развития, 1997.
		Листок на ладони: метод, пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников / сост. В. А. Степанова, И. А. Королева. - СПб.: Детство-Пресс, 2004. *Николаева С. Н.* Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников / С. Н. Николаева, И. А. Комарова. - М.: ГНОМ и Д, 2005. *Нищева Н. В*. В мире растений. Живая природа: демонстрационные картины. - Вып. 2 / Н. В. Нищева. - СПб.: Детство-Пресс, 2004.
		Нищева Н. В. Мир природы. Животные: серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: учеб.-наглядное пособие / Н. В. Нищева. - СПб.: Детство-Пресс, 2004. *Нищева Н. В*. Наш детский сад: серия демонстрационных картин с методическими ре-комендациями: учеб.-наглядное пособие / Н. В. Нищева. - СПб.: Детство-Пресс, 2006.
		Теплюк С. Н. Занятия на прогулках с детьми дошкольного возраста / С. Н. Те-плюк. - М.: Владос, 2001.
		Уланова Л. А. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет / Л. А. Уланова, С. О. Иордан. - СПб.: Детство-Пресс, 2008. *Шорыгина Т. А*. Домашние животные. Какие они? / Т. А. Шорыгина. - М.: ГНОМ и Д, 2003.
		Шорыгина Т. А. Зелёные сказки: экология для малышей / Т. А. Шорыгина. - М.: Книголюб, 2005.
		Ермолаева С.Д. Мониторинг в детском саду. - СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013.
		Евдокимова Е.С. Воспитание маленького волжанина: Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет. - М: «ПЛАНЕТА», 2014.
2	Речевое развитие	*Ушакова О.С., Струнина Е.М.* Развитие речи детей 6-7 лет. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения. - М.: «Вентана – Граф», 2008. *Гербова В.В*. «Занятия по развитию речи» в старшей группе детского сада – Москва: «Синтез», 2007.

№	Направление развитие	Источник
		Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте» Пособие для педагогов для занятий с детьми 3 – 7 лет. Издание 2-е исправленное и дополненное. – Москва: «Синтез», 2009.
		Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р." По дороге к Азбуке". Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте (5-6 лет), Часть 3-4, Баласс 2016г.
		Кислова Т.Р. Методические рекомендации к частям 3 и 4 пособия "По дороге к Азбуке", Баласс 2016г.
3	Художественно-эстетическое развитие	*Лыкова И.А.* Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008.
		Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада. - М.: «Просвещение», 2008.
		Ушакова О.С., Струнина Е.М. Ознакомление с художественной литературой детей 5-6 лет. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения. – М.: «Вентана – Граф», 2008.
4	Социально – коммуникативное развитие	*Шипицина Л.М.* Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 7 лет.) - СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2004.
		Безгина О.Ю. Речевой этикет дошкольников. Методическое пособие. - М., 2004.
		Баринова Е.В. Учимся дружить. Пособие по детскому этикету. - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2014.
		Васильева-Гангус Л. В. Азбука вежливости. - М. : «Педагогика», 2004.
		Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. - СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009.
		Авдеева Н.Н. Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. - СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013.
5	Физическое развитие	Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
		Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006
		Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
		Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.
		Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
		Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.

№	Направление развитие	Источник
		Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.
		С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
		Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.
		Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.
		Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.
		Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.
		Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
		Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.

3.2 Режим дня

3.2.1 Холодный период года (сентябрь—май)

Режимные моменты	**Время**
Прием детей	7.00 -7.45
Утренняя гимнастика	8.30-8.40
Индивидуальная работа. Подготовка к завтраку	8.25-8.30
Завтрак	8.35-8.50
Подготовка к НОД	8.50-9.00
1 вид деятельности	9.00-9.30
Динамическая пауза	9.30-9.40
2 вид деятельности	9.40-10.10
Динамическая пауза	10.10-10.20
3 вид деятельности	10.20-10.50
Подготовка к прогулке	10.50- 11.10
Прогулка	11.10-12.35
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду игры	12.35-12.45
Обед	12.35-13.05
Подготовка ко сну	13.05 – 13.10
Дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъём, гимнастика пробуждения	15.00-15.15
Игры, самостоятельная деятельность	15.15-15.40
Усиленный полдник	15.40-16.00
Совместная деятельность воспитателя с детьми, НОД в кружках	16.00-17.45
Прогулка, уход домой	17.45-19.00

3.2.2 Теплый период года (июнь—август)

Основная деятельность	**Время**
Приём детей на участке	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.25
Подготовка к завтраку	8.25-8.40
Завтрак	8.40-9.00
Подготовка и выход на прогулку	9.00-9.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду	12.30 -12.35
Обед	12.35-12.55
Подготовка ко сну, гигиенические мероприятия	12.55-13.00
Дневной сон	13.00-15.30
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения	15.30- 15.4
Игры, индивидуальная и самостоятельная деятельность	15.40-16.00
Усиленный полдник	16.00-16.20
Подготовка к прогулке	16.20-16.30
Прогулка. Уход домой	16.3 –19.00

3.3.РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.4 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Центр спорта и здоровья	нетрадиционное физкультурное оборудование картотеки (гимнастика после сна, подвижные игры) наглядный материал (картинки с видами спорта, фотографии спортсменов) атрибуты для подвижных игр мячи скакалки кольцо для бросания мяча кегли
Центр занимательной математики	дидактический материал по сенсорному воспитанию дидактические игры настольно-печатные игры познавательный материал фиолетовый лес (панно, персонажи) развивающие игры и пособия по технологии Воскобовича В.В.
Центр науки и экологии	лаборатория (материал для экспериментирования) календарь природы календарь наблюдений альбом с детскими рисунками (зарисовки наблюдений) природный материал, поделки из природного материала энциклопедии дидактический материал (альбомы, картинки, настольные игры) комнатные и искусственные растения, сезонный букет комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями сезонный материал паспорта растений стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы инвентарь для трудовой деятельности природный и бросовый материал
Центр игровой	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Детский сад», «Парикмахерская и др.) центр конструирования (схемы и образцы построек, игрушки для обыгрывания, напольный строительный материал, Предметы-заместители
Центр уединения и отдыха	мягкие модули подушки
	мягкие игрушки и пр.

Литературный центр	- игры и оборудование для подготовки ребёнка к освоению чтения и письма (магнитная азбука, кубики с буквами, пособия по методике Зайцева (кубики, таблицы), дидактические игры)) книги по возрасту детские журналы альбомы словесного творчества (альбомы загадок, детских рассказов)
Центр музыки	игрушки – музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, погремушки, бубенчики, рожок, дудочка, металлофон и пр.) музыкально – дидактические игры альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов магнитофон аудиотека: детские песенки, фрагменты детских классических произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельные песни, записи звуков природы, подборка по методике Железновой Е.(логоритмика, гимнастика, прибаутки и т. д.). Альбом или тетрадь с песнями, которые разучиваются с детьми
Центр театра	разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый. игрушки - забавы маски, шапочки, рисунки – эмблемы на ободках ширма декорации, театральные атрибуты, афиши костюмы или элементы костюмов для драматизации аксессуары сказочных персонажей
Центр изобразительной деятельности	декоративно – оформительское искусство (иллюстрации оформления книг, выставок, поздравительных открыток и т. д.) скульптура, её виды (малая пластика, декоративная анималистическая, несложная жанровая (произведения и фотоиллюстрации) заготовки для рисования, вырезанные по какой – либо форме (листы разной геометрической формы, силуэты посуды, одежды, животных, цветов и т. д.). папки (с символом) для хранения заготовок и законченных рисунков бумага разной фактуры (тонкая, плотная, картон) в специальной папке или коробке), рулон простых белых обоев гуашь, акварельные краски, пастель, фломастеры на водной основе, цветные карандаши, тарелочки под гуашь, салфетки тканевые, стаканчики для воды

	круглые кисти, подставки под кисти печатки, губки, ватные палочки цветные мелки, восковые мелки, доски для рисования мелом тарелочки для клея, салфетки из клеёнки и тканевые салфетки, кисти и подставки для клея пластилин, салфетки из ткани для вытирания рук, полочка для готовых работ фартуки для детей, скатерть из клеёнки «Стена творчества» альбомы для раскрашивания бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обёртки, проволока, кусочки ткани и т. п.